

# **Scuola Secondaria di Primo Grado**

## ***Curricolo per competenze***

<b>LE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<b>DISCIPLINE DI RIFERIMENTO</b>
<b>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</b>	<b>ITALIANO</b>
<b>COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</b>	<b>INGLESE</b>
<b>COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE, GEO E TECNOLOGIA</b>	<b>MATEMATICA SCIENZE GEOGRAFIA TECNOLOGIA</b>
COMPETENZE DIGITALI	TUTTE
IMPARARE A IMPARARE	TUTTE
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	STORIA CITTADINANZA E COSTITUZIONE
SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ	TUTTE
<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b>	<b>STORIA, ARTE E IMMAGINE, MUSICA EDUCAZIONE FISICA, RELIGIONE</b>

# *ITALIANO*

Competenze chiave di cittadinanza europea: *Comunicazione nella madre lingua*

**ITALIANO – Scuola Secondaria di 1° grado**

<b>SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI</b>	
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</b>
<b>Fonti di legittimazione:</b>	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006                      Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012
<b>COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE</b>	<input type="checkbox"/> Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti <input type="checkbox"/> Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo <input type="checkbox"/> Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi <input type="checkbox"/> Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento
<b>NUCLEI DI COMPETENZA</b>	<b>TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO</b>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</li> <li>2. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</li> <li>3. Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconosce la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</li> <li>4. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</li> </ol>
<b>LETTURA</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</li> <li>6. Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</li> </ol>

**SCRITTURA**

**ACQUISIZIONE ED  
ESPANSIONE DEL LESSICO  
RICETTIVO E PRODUTTIVO**

**ELEMENTI DI GRAMMATICA  
ESPLICITA E RIFLESSIONE  
SUGLI USI DELLA LINGUA**

1. Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.
2. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
3. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).
4. Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.
5. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate
6. Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.
7. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

**SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:**

**COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA**

**ITALIANO - CLASSE 1^ SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE PRIMA</b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento L'alunno è in grado di: ...</b>	<b>Conoscenze L'alunno conosce:...</b>
<p><b>ASCOLTO E PARLATO (T1)( T2)(T3)(T4)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</i></li> <li><i>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</i></li> </ul>	<p>1. L'alunno comprende il significato di messaggi orali (consegne, conversazioni su letture, spiegazioni) mostrando di saper individuare informazioni esplicite.</p>	<p>1.1 Distinguere tra sentire ed ascoltare. 1.2 Mantenere l'attenzione per un tempo sufficiente a comprendere il messaggio, eliminando gli elementi di disturbo. 1.3 Riconoscere la fonte, il tema e lo scopo del messaggio. 1.4 Comprendere le informazioni essenziali(chi, dove, quando, cosa, perché). 1.5 Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comportamenti che favoriscono l'ascolto.</li> <li>• Gli elementi basilari della comunicazione (contesto comunicativo e scopi).</li> <li>• Le cinque W + H.</li> <li>• Rime, ritmo, figure di suono.</li> </ul>
	<p>2. Partecipa a scambi comunicativi, per esporre esperienze personali e contenuti di lettura/ studio:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- esprimendosi in modo chiaro, corretto pertinente</li> <li>- tenendo conto del registro e dello scopo.</li> </ul>	<p>2.1 Partecipare a una discussione osservando il turno di intervento. 2.2 Esprimersi in modo adeguato alla situazione (argomento, destinatario, scopo, luogo ...). 2.3 Esprimere le proprie idee in modo chiaro e coerente. 2.4 Adoperare il linguaggio quotidiano e quello formale. 2.5 Fornire motivazioni a supporto della propria idea. 2.6 Riferire su esperienze personali organizzando l'esposizione in modo chiaro, completo e rispettando un ordine logico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modalità che regolano la discussione e la conversazione.</li> <li>• Aspetti informali e formali della comunicazione interpersonale (v. registri).</li> <li>• Elementi fondamentali della struttura della frase con particolare riferimento agli scambi comunicativi formali.</li> </ul>

## ITALIANO - CLASSE 1^ SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<i><b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE PRIMA</b></i>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento</b> <i>L'alunno è in grado di: ...</i>	<b>Conoscenze</b> <i>L'alunno conosce:...</i>
<p><b>ASCOLTO E PARLATO (T3)(T4)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</li> </ul>	<p>3. Comprende e utilizza la terminologia specifica</p>	<p>3.1 Utilizzare il lessico specifico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lessico specifico relativo alle discipline di studio.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</li> </ul>	<p>4. L'alunno possiede abilità funzionali allo studio, estrapolando dai testi scritti informazioni su un dato argomento, utili per l'esposizione orale e la memorizzazione.</p>	<p>4.1 Organizzare un breve discorso su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Modalità per la pianificazione dell'esposizione orale (strutturazione di una scaletta, mappe, individuazione di parole chiave, scelta di supporti visivi di riferimento).</li> </ul>
<p><b>LETTURA (T5)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</li> </ul>	<p>5. Legge testi di vario genere, sia a voce alta sia con lettura silenziosa in modo corretto ed espressivo.</p>	<p>5.1 Provare il piacere della lettura operando scelte anche in base agli interessi personali. 5.2 Leggere ad alta voce in modo scorrevole ed espressivo testi noti e non, in prosa e in poesia. 5.3 Utilizzare strategie di lettura diverse (lettura orientativa, selettiva e analitica) funzionali allo scopo. 5.4 Consultare dizionari e testi di tipo enciclopedico testi su supporto digitale per scopi pratici e/o conoscitivi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Punteggiatura: elementi e funzioni principali.</li> <li>Contenuti e struttura di dizionari e testi di consultazione.</li> <li>Elementi caratterizzanti il testo narrativo e poetico.</li> <li>Strategie di controllo del processo di lettura ad alta voce per migliorarne l'efficacia (pause, intonazioni...).</li> <li>Strategie di lettura silenziosa e tecniche di miglioramento dell'efficacia (sottolineatura e note a margine).</li> </ul>

## ITALIANO - CLASSE 1<sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE PRIMA</b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento L'alunno è in grado di: ...</b>	<b>Conoscenze L'alunno conosce:...</b>
<p><b>LETTURA (T6)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici..</li> </ul>	<p>6. L'alunno comprende il contenuto globale di un testo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconoscendo la tipologia testuale</li> <li>- analizzando sequenze e informazioni</li> <li>- individuando parole chiave.</li> </ul>	<p>6.1 Comprendere e interpretare in forma guidata e/o autonoma testi letterari e non attivando le seguenti abilità.</p> <p>6.2 Individuare informazioni ed elementi costitutivi dei testi</p> <p>6.3 Individuare sequenze narrative, dialogiche, descrittive e riflessive.</p> <p>6.4 Integrare informazioni provenienti da diversi elementi del testo (immagini, tabelle, indice, grafici, titoli, didascalie, parole in grassetto).</p> <p>6.5 Operare inferenze ed anticipazioni anche in riferimento a lessemi non noti.</p> <p>6.6 Leggere rappresentazioni schematiche ricavandone dati e informazioni.</p> <p>6.7 Seguire istruzioni scritte per regolare comportamenti, realizzare elaborati, svolgere attività.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Significato contestuale delle parole, uso figurato del lessico...</li> <li>• Discorso diretto e indiretto.</li> <li>• Principali tipologie testuali .</li> <li>• La regola delle 5 W .</li> <li>• struttura di tabelle, schemi e grafici ...</li> <li>• Informazioni principali e secondarie.</li> </ul>
<p><b>SCRITTURA (T7) (T8)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</li> </ul>	<p>7.a Produce testi di carattere personale ed appartenenti alle varie tipologie.</p> <p>7.b L'alunno produce testi di vario genere, curandone l'organizzazione interna e la correttezza ortografica, morfo-sintattica e lessicale.</p>	<p>7.1 Conoscere ed applicare le procedure di ideazione, pianificazione e stesura di un testo utilizzando scalette e liste di argomenti.</p> <p>7.2 Realizzare forme diverse di scrittura creativa in prosa e in versi.</p> <p>7.3 Compilare una scheda di lettura per testi di vario genere (narrativo, filmico ...).</p> <p>7.4 Utilizzare criteri e strumenti per la revisione del testo.</p> <p>7.5 Rispettare le convenzioni grafiche (titolazione, impaginazione, utilizzo dello spazio, rispetto dei margini).</p> <p>7.6 Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfo – sintattico e lessicale.</p> <p>7.7 Produrre testi scritti a seconda degli scopi e dei destinatari, rispettando la tipologia testuale richiesta.</p> <p>7.8 Scrivere testi dotati di coerenza e organizzati in parti equilibrate tra loro (uso di connettivi).</p> <p>7.9 Rielaborare un testo, ampliandolo o sintetizzandolo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali caratteristiche distintive delle varie tipologie testuali (mito, epica, fiaba, favola, racconto, descrizione)</li> <li>• Fasi della produzione scritta: ideazione, pianificazione, stesura, revisione.</li> <li>• Ortografia della lingua italiana.</li> <li>• Segni di punteggiatura.</li> <li>• Strutture morfo - sintattiche della lingua italiana.</li> <li>• Modi e tempi verbali.</li> <li>• Discorso diretto e indiretto.</li> <li>• Tecniche di revisione del testo.</li> <li>- Elementi per la sintesi di un testo:</li> <li>- suddivisione del testo in sequenze</li> <li>- individuazione delle parole chiave</li> </ul>



## ITALIANO - CLASSE 1^ SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<i>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE PRIMA</i>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento</b> <i>L'alunno è in grado di: ...</i>	<b>Conoscenze</b> <i>L'alunno conosce:...</i>
<p><b>SCRITTURA (T8)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</i></li> </ul>	<p>8. Scrive testi digitali</p>	<p>8.1 Utilizza la videoscrittura</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Produrre testi digitali ( mail, post su blog, presentazioni anche come supporto all'esposizione orale)</i></li> </ul>
<p><b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO (T 9) (T10) (T11)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).</i></li> <li>• <i>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</i></li> <li>• <i>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</i></li> <li>• <i>Amplia ,sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture ...il proprio patrimonio lessicale.</i></li> </ul>	<p>9. Comprende ed usa in modo appropriato termini specialistici di base delle diverse discipline</p>	<p>9.1 Utilizzare il lessico specifico</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Scelta lessicale adeguata in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.</i></li> </ul>
	<p>10. Comprende parole in senso figurato</p>	<p>10.1 Riconoscere parole in senso figurato</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Conoscenza delle principali figure retoriche</i></li> </ul>
	<p>11 Sulla base delle esperienze e delle letture scolastiche ed extrascolastiche, amplia il proprio patrimonio lessicale.</p>	<p>11.1 Utilizzo di dizionari (etimologico, sinonimi e contrari,...) per arricchire la propria competenza linguistica</p>	<p>Conoscenza della struttura del dizionario</p>

## ITALIANO - CLASSE 1^ SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<i>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE PRIMA</i>	<i>Abilità/Obiettivi di apprendimento L'alunno è in grado di: ...</i>	<i>Conoscenze L'alunno conosce:...</i>
<p><b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA (T12) (T13)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</i></li> <li>• <i>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</i></li> </ul>	<p>13. Usa in modo corretto le parti variabili e invariabili del discorso, al fine di migliorare la comunicazione orale e scritta</p>	<p>13.1 Riconoscere, classificare e analizzare correttamente le parti variabili del discorso.</p> <p>13.2 Eseguire l'analisi morfologica di semplici frasi.</p> <p>13.3 Usare correttamente le parti del discorso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Articolo:</b> determinativo, indeterminativo e partitivo; usi particolari dell'articolo</li> <li>• <b>Nome:</b> significato, genere, numero e struttura</li> <li>• <b>Aggettivo qualificativo :</b> funzioni, categoria, forma, posizione e gradi</li> <li>• <b>Aggettivo determinativo:</b> possessivo, dimostrativo, indefinito, numerale, esclamativo e interrogativo</li> <li>• <b>Pronome:</b> significato e funzione</li> <li>• <b>Pronome personale</b> soggetto e complemento</li> <li>- <b>Altri pronomi:</b> possessivo, dimostrativo, indefinito, numerale, esclamativo e interrogativo</li> <li>• <b>Pronome relativo:</b> funzione, uso e posizione</li> <li>- <b>Pronomi misti</b></li> <li>• <b>Verbo:</b> struttura, coniugazioni, forma</li> <li>• <b>Verbi ausiliari</b> essere e avere</li> <li>• <b>Verbi servili e fraseologici</b></li> <li>• <b>Modi finiti ed indefiniti</b></li> </ul>

**SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:**

**COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA**

**ITALIANO - CLASSE 2<sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE SECONDA</b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento</b> <i>L'alunno è in grado di: ...</i>	<b>Conoscenze</b> <i>L'alunno conosce:...</i>
<p><b>ASCOLTO E PARLATO (T1)(T2)(T3)(T4)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</i></li> </ul>	<p>1. L'alunno comprende il significato di messaggi orali di vario tipo, ne individua l'ordine cronologico e ne coglie le informazioni principali.</p>	<p>1.1 Mantenere l'attenzione con intensità e durata adeguate. 1.2 Comprendere le informazioni esplicite ed implicite contenute in un testo ascoltato, letto da altri o trasmesso dai media. 1.3 Fare ipotesi riguardanti il lessico e il contenuto di un testo. 1.4 Selezionare le informazioni in base allo scopo. 1.5 Riconoscere in un testo ascoltato lo scopo, il contesto, il messaggio, emittente, destinatario 1.6 Riconoscere in un testo poetico le figure di suono e le principali figure di significato. 1.7 Fornire motivazioni a supporto della propria idea.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli elementi basilari della comunicazione (contesto comunicativo e scopi)</li> <li>• Strategie finalizzate all'attenzione mirata ( prestare attenzione ai personaggi, ai luoghi...)</li> <li>• Le principali figure di suono e di significato</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li><i>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</i></li> </ul>	<p>2. Espone contenuti ed opinioni personali in modo chiaro, corretto e pertinente, utilizzando un linguaggio appropriato alla situazione comunicativa.</p>	<p>2.1 Riferire su esperienze personali organizzando l'esposizione in modo chiaro, completo e rispettando un ordine logico. 2.2 Partecipare ad un dialogo o a una discussione rispettando il proprio turno, tenendo conto del destinatario e utilizzando il registro adeguato al tema e alla situazione comunicativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modalità che regolano la discussione e la conversazione</li> <li>• Aspetti informali e formali della comunicazione interpersonale (v. registri)</li> <li>• Elementi fondamentali della struttura della frase.</li> </ul>

## ITALIANO - CLASSE 2<sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<i><b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE SECONDA</b></i>	<i><b>Abilità/Obiettivi di apprendimento L'alunno è in grado di: ...</b></i>	<i><b>Conoscenze L'alunno conosce:...</b></i>
<b>ASCOLTO E PARLATO (T3)(T4)</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</i></li> </ul>	3. Comprende e utilizza la terminologia specifica	3.1 Utilizzare il lessico specifico.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico specifico relativo alle discipline di studio</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</i></li> </ul>	4. L'alunno usa i testi ricavandone le informazioni necessarie per una esposizione corretta dei fatti.	4.1 Riferire su un argomento di studio presentandolo in modo chiaro, coerente e completo.
<b>LETTURA (T5)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</i></li> </ul>	5.a Legge in modo corretto ed espressivo.  5.b L'alunno comprende il contenuto globale di un testo e riconosce le varie tipologie testuali.	5.1 Leggere silenziosamente e ad alta voce utilizzando tecniche adeguate. 5.2 Leggere ad alta voce in modo scorrevole ed espressivo testi di vario genere. 5.3 Leggere in forma guidata e /o autonoma testi poetici d'autore e analizzarli a livello fonetico, metrico – sintattico, polisemico. 5.4 Leggere testi su supporto digitale e ricavarne dati per integrare le conoscenze scolastiche. 5.5 Comprendere testi narrativi e poetici.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strategie di controllo del processo di lettura ad alta voce per migliorarne l'efficacia (pause, intonazioni...)</li> <li>• Strategia di lettura silenziosa e tecniche di miglioramento dell'efficacia (sottolineatura e note a margine)</li> <li>• Esperienze autorevoli di lettura come fonte di piacere e di arricchimento personale.</li> <li>• Elementi caratterizzanti il testo narrativo.</li> <li>• Elementi caratterizzanti il testo poetico.</li> </ul>

**SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:**

**COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA**

**ITALIANO - CLASSE 2<sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE SECONDA</b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento</b> <i>L'alunno è in grado di: ...</i>	<b>Conoscenze</b> <i>L'alunno conosce:...</i>
<p><b>LETTURA (T6)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici..</li> </ul>	<p>6. Analizza un testo (sequenze, informazioni, parole chiave....)</p>	<p>6.1 Ricavare informazioni esplicite ed implicite da testi di vario genere:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- personaggi, loro caratteristiche, ruoli e relazioni</li> <li>- motivazioni del loro agire</li> <li>- ambientazione spaziale e temporale</li> <li>- relazioni causali</li> <li>- tema principale e temi secondari</li> <li>- genere di appartenenza</li> <li>- tecniche narrative.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipi di sequenze</li> <li>• Ruoli</li> <li>• Argomento e tema</li> <li>• Tecniche di manipolazione del tempo</li> <li>• Fabula e intreccio</li> </ul>
<p><b>SCRITTURA (T7) (T8)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</li> <li>• Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</li> </ul>	<p>7. Scrive testi di tipo esperienziale, reale e/o fantastico, costruendo frasi strutturalmente corrette e coerenti rispetto all'argomento.</p> <p>8. L'alunno scrive testi corretti dal punto di vista ortografico, morfo-sintattico e lessicale, dotati di coerenza e aderenti alla tipologia testuale richiesta.</p>	<p>7.1 Conoscere ed applicare le procedure di ideazione, pianificazione e stesura di un testo utilizzando mappe, scalette, liste di argomenti.</p> <p>8.1 Utilizzare criteri e strumenti per la revisione del testo.</p> <p>8.2 Rispettare le convenzioni grafiche (titolazione, impaginazione, utilizzo dello spazio, rispetto dei margini ....)</p> <p>8.3 Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfo – sintattico e lessicale.</p> <p>8.4 Produrre testi scritti a seconda degli scopi e dei destinatari, rispettando la tipologia testuale richiesta.</p> <p>8.5 Scrivere testi dotati di coerenza e organizzati in parti equilibrate tra loro (uso di connettivi).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Caratteristiche testuali di diario, lettera, autobiografia, biografia, racconto, novella</li> <li>• Ortografia della lingua italiana</li> <li>• Segni di punteggiatura</li> <li>• Strutture morfo - sintattiche della lingua italiana</li> <li>• Discorso diretto e indiretto</li> <li>• Modi e tempi verbali</li> <li>• Tecniche di revisione del testo</li> </ul>

## ITALIANO - CLASSE 2<sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE <u>in CLASSE SECONDA</u></b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento</b> <i>L'alunno è in grado di: ...</i>	<b>Conoscenze</b> <i>L'alunno conosce:...</i>
<p><b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO (T 9) (T10) (T11)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).</i></li> </ul>	<p>9. Comprende ed usa in modo appropriato termini specialistici di base delle diverse discipline</p>	<p>9.1 Utilizzare il lessico specifico</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico adeguato in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</i></li> </ul>	<p>10. Comprende e usa parole in senso figurato</p>	<p>10.1 Riconoscere e utilizzare parole in senso figurato</p>	<p>Conoscenza di parole in senso figurato</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</i></li> <li>• <i>Amplia ,sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture ...il proprio patrimonio lessicale.</i></li> </ul>	<p>11 a Sulla base delle esperienze e delle letture scolastiche ed extrascolastiche, amplia il proprio patrimonio lessicale.</p> <p>11 b Si esprime in modo corretto in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori.</p>	<p>11.1 Riconoscere la struttura del processo comunicativo.</p> <p>11.2 Individuare scopi e funzioni di un atto comunicativo.</p> <p>11.3 Utilizzo di dizionari (etimologico, sinonimi e contrari,...) per arricchire la propria competenza linguistica</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concetto di significante e significato.</li> <li>• Comunicazione formale ed informale.</li> </ul>

## ITALIANO - CLASSE 2<sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<i><b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE SECONDA</b></i>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento</b> <i>L'alunno è in grado di: ...</i>	<b>Conoscenze</b> <i>L'alunno conosce:...</i>
<p><b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b> (T12) (T13)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</li> </ul>	<p>12. Sa riconoscere l'evoluzione della Lingua italiana nel tempo</p>	<p>12.1 Riconoscere le tappe fondamentali dello sviluppo della lingua</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La nascita delle lingue neolatine</li> <li>Lo sviluppo della lingua italiana</li> <li>Principali autori dal duecento al settecento.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</li> </ul>	<p>13 a Usa in modo corretto parti variabili ed invariabili del discorso al fine di migliorare la comunicazione orale e scritta.</p> <p>13 b Riconosce e analizza le funzioni logiche della frase.</p>	<p>13.1 Riconoscere, classificare e analizzare correttamente le parti variabili e invariabili del discorso.</p> <p>13.2 Eseguire l'analisi morfologica di semplici frasi.</p> <p>13.3 Usare correttamente le parti del discorso suindicate.</p> <p>13.4 Riconoscere e distinguere la frase semplice e complessa.</p> <p>13.5 Analizzare gli elementi costitutivi della frase semplice.</p> <p>13.6 Analizzare e riconoscere alcuni complementi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Avverbi</li> <li>Le preposizioni e le locuzioni prep.</li> <li>Le congiunzioni</li> <li>Esclamazioni ed onomatopee</li> <li>Verbi</li> <li>Frase minima, semplice e complessa</li> <li>Soggetto</li> <li>Predicato nominale e verbale</li> <li>Attributo e apposizione</li> <li>Principali complementi</li> </ul>

**SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:**

**COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA**

**ITALIANO - CLASSE 3<sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE TERZA</b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento</b> <i>L'alunno è in grado di: ...</i>	<b>Conoscenze</b> <i>L'alunno conosce:...</i>
<p><b>ASCOLTO E PARLATO (T1)( T2)(T3)(T4)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</i></li> <li><i>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</i></li> </ul>	<p>1. L'alunno comprende il significato di messaggi orali di vario tipo, ne seleziona e ne organizza le informazioni.</p>	<p>1.1 Ascoltare testi prodotti e/o letti da altri o trasmessi dai media riconoscendone la fonte ed individuando scopo, argomento e punto di vista dell'emittente.</p> <p>1.2 Mantenere l'attenzione con intensità e durata adeguate, anche adottando tecniche di ascolto efficace.</p> <p>1.3 Adottare tecniche di supporto alla memoria e alla rielaborazione, sia durante che dopo l'ascolto.</p> <p>1.4 Comprendere il contenuto, distinguere informazioni principali e secondarie, cogliere il tema di un testo orale, individuare le eventuali opinioni e il messaggio espresso.</p> <p>1.5 Riconoscere in un testo poetico le figure di suono e le principali figure di significato.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi di base della comunicazione: i codici, i registri, contesti di riferimento, funzioni e scopi.</li> <li>• Modalità dell'ascolto efficace.</li> <li>• Tecniche per la stesura e la rielaborazione degli appunti: abbreviazioni, parole chiave, segni convenzionale, schemi, mappe, testi riassuntivi.</li> <li>• Le principali figure di suono e di significato.</li> </ul>
	<p>2. Espone contenuti di vario genere, sostenendo punti di vista personali e confrontandoli con gli altri.</p>	<p>2.1 Partecipare ad un dialogo o a una discussione rispettando il proprio turno, tenendo conto del destinatario e utilizzando il registro adeguato al tema e alla situazione comunicativa.</p> <p>2.2 Esprimere le proprie idee sostenendole con adeguate argomentazioni e distinguendo tra opinioni personali e dati oggettivi;</p> <p>2.3 Fornire motivazioni a supporto della propria idea.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modalità che regolano la discussione e la conversazione</li> <li>• Aspetti informali e formali della comunicazione interpersonale (v. registri)</li> <li>• Elementi fondamentali della struttura della frase e del periodo (con particolare attenzione alle modalità di utilizzo di pronomi, modi verbali, connettivi ...).</li> </ul>



## ITALIANO - CLASSE 3<sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO

<b>ASCOLTO E PARLATO (T3)(T4)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</i></li> <li>• <i>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</i></li> </ul>	<p>3. Comprende e utilizza la terminologia specifica.</p>	<p>3.1 Utilizzare il lessico specifico. 3.2 Imparare e sviluppare adeguate tecniche di memorizzazione del testo durante e dopo la lettura</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico specifico relativo alle discipline di studio.</li> </ul>
	<p>4. a L'alunno usa i testi ricavandone le informazioni necessarie per una esposizione corretta dei fatti e per raccogliere e rielaborare dati, anche con l'utilizzo di strumenti informatici</p> <p>4.b Collabora con insegnanti e compagni nella ricerca di materiali e di informazioni</p>	<p>4.1 Riferire su un argomento di studio presentandolo in modo chiaro, coerente e completo. 4.2 Elabora mappe, schemi, tabelle e grafici, appunti, sintesi di supporto allo studio. 4.3 Ricercare da fonti diverse (cartacee, internet ...), materiali ed informazioni. 4.4 Consultare dizionari e materiali della biblioteca; utilizzare programmi informatici 4.5 Condividere scopi e progettualità.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strategie per l'esposizione efficace: pianificazione degli interventi con utilizzo di appunti, schemi, mappe.</li> </ul>
<b>LETTURA (T5)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</i></li> </ul>	<p>5.a Legge in modo corretto ed espressivo.</p> <p>5.b Legge con interesse e con piacere, manifesta gusti personali per quanto riguarda opere, autori e generi letterari</p>	<p>5.1 Leggere silenziosamente e ad alta voce utilizzando tecniche adeguate. 5.2 Leggere ad alta voce in modo scorrevole ed espressivo testi di vario genere. 5.3 Leggere in forma guidata e /o autonoma testi poetici d'autore e analizzarli a livello fonetico, metrico – sintattico, polisemico. 5.4 Leggere testi su supporto digitale e ricavarne dati per integrare le conoscenze scolastiche. 5.5 Migliorare le capacità di lettura ad alta voce con espressività, rispettando timbro, tono e pause. 5.6 Migliorare l'abilità di lettura silenziosa (di scorrimento, globale e approfondita). 5.7 Migliorare la lettura interpretativa a una o più voci.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strategie di controllo del processo di lettura ad alta voce per migliorarne l'efficacia (pause, intonazioni...)</li> <li>• Strategia di lettura silenziosa e tecniche di miglioramento dell'efficacia (sottolineatura e note a margine)</li> <li>• Esperienze autorevoli di lettura come fonte di piacere e di arricchimento personale.</li> </ul>

## ITALIANO - CLASSE 3<sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<i>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE TERZA</i>	Abilità/Obiettivi di apprendimento <i>L'alunno è in grado di: ...</i>	Conoscenze <i>L'alunno conosce:...</i>
<p><b>LETTURA (T6)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici..</li> </ul>	<p>6.a Distingue le tipologie testuali, gli elementi strutturali e le tecniche narrative.</p> <p>6.b Comprendere testi di vario genere.</p>	<p>6.1 Ricavare informazioni esplicite ed implicite da testi di vario genere:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• personaggi, loro caratteristiche, ruoli e relazioni</li> <li>• motivazioni del loro agire</li> <li>• ambientazione spaziale e temporale</li> <li>• relazioni causali</li> <li>• tema principale e temi secondari</li> <li>• genere di appartenenza</li> <li>• tecniche narrativo.</li> </ul> <p>6.2 Riconoscere le caratteristiche formali delle seguenti tipologie testuali: testo argomentativi, testo informativo -espositivo, testo letterario.</p> <p>6.3 Applicare strategie di lettura funzionale all'apprendimento e al miglioramento della comprensione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipi di sequenze</li> <li>• Discorso diretto e indiretto</li> <li>• Ruoli</li> <li>• Argomento e tema</li> <li>• Tecniche di manipolazione del tempo</li> <li>• Punti di vista dell'autore</li> <li>• Fabula e intreccio</li> <li>• Principali tipologie di testi poetici (poesia lirica, civile ...)</li> <li>• <b>Elementi fondamentali del testo narrativo:</b> voce narrante, personaggi, trama (fabula e intreccio), collocazione spaziale e temporale, tema e messaggio.</li> <li>• <b>Elementi fondamentali del testo argomentativo:</b> tema o problema, referente, tesi e antitesi, argomenti a sostegno e contro, citazioni autorevoli.</li> <li>• <b>Elementi fondamentali del testo espositivo:</b> informazioni principali e secondarie, la regola delle 5 W, lessico specifico delle materie di studio.</li> <li>• <b>Elementi fondamentali del testo letterario (in prosa e poesia):</b> significati denotativi e connotativi, tema e messaggio.</li> </ul>

## ITALIANO - CLASSE 3<sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<i><b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE TERZA</b></i>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento</b> <i>L'alunno è in grado di: ...</i>	<b>Conoscenze</b> <i>L'alunno conosce:...</i>
<p><b>SCRITTURA (T7) (T8)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</i></li> <li>• <i>Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</i></li> </ul>	<p>7. a L'alunno scrive testi di tipo narrativo, informativo e descrittivo, mantenendo la coerenza e la coesione morfologica.</p> <p>7.b Scrive testi argomentativi sostenendo punti di vista personali.</p> <p>8.a Scrive testi corretti dal punto di vista ortografico, morfo-sintattico e lessicale, dotati di coerenza e aderenti alla tipologia testuale richiesta.</p> <p>8.b Scrive testi digitali</p>	<p>7.1 Conoscere ed applicare le procedure di ideazione, pianificazione e stesura di un testo utilizzando mappe, scalette, liste di argomenti.</p> <p>7.2 Produrre relazioni su argomenti di studio, attività svolte, esperienze vissute, discussioni affrontate.</p> <p>7.3 Esporre punti di vista, propri o altrui, relativi a un argomento dato.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La struttura dei testi narrativo, descrittivo e informativo.</li> <li>• I contenuti specifici.</li> <li>• Il lessico</li> <li>• Tesi e antitesi.</li> <li>• Argomenti a sostegno o contro.</li> <li>• Punto di vista personale e altrui.</li> </ul>
		<p>8.1 Utilizzare criteri e strumenti per la revisione del testo.</p> <p>8.2 Rispettare le convenzioni grafiche (titolazione, impaginazione, utilizzo dello spazio, rispetto dei margini ....).</p> <p>8.3 Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfo – sintattico e lessicale.</p> <p>8.4 Produrre testi scritti a seconda degli scopi e dei destinatari, rispettando la tipologia testuale richiesta.</p> <p>8.5 Scrivere testi dotati di coerenza e organizzati in parti equilibrate tra loro.</p> <p>8.6 Utilizza la videoscrittura</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ortografia della lingua italiana.</li> <li>• Segni di punteggiatura.</li> <li>• Strutture morfo - sintattiche della lingua italiana.</li> <li>• Discorso diretto e indiretto.</li> <li>• Modi e tempi verbali.</li> <li>• Tecniche di revisione del testo.</li> <li>• Connettivi logici</li> <li>• Produrre testi digitali ( mail, post su blog, presentazioni anche come supporto all'esposizione orale)</li> </ul>
<p><b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO (T 9)</b> <i>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).</i></p>	<p>9. Comprende ed usa in modo appropriato termini specialistici di base delle diverse discipline.</p>	<p>9.1 Utilizzare il lessico specifico</p> <p>9.2 Utilizzo di dizionari (etimologico, sinonimi e contrari,...) per arricchire la propria competenza linguistica</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico adeguato in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo</li> </ul>

## ITALIANO - CLASSE 3<sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<i><b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE TERZA</b></i>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento</b> <i>L'alunno è in grado di: ...</i>	<b>Conoscenze</b> <i>L'alunno conosce:...</i>
<b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO (T10) (T11)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</i></li> <li>• <i>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. Amplia ,sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture ...il proprio patrimonio lessicale.</i></li> </ul>	10. Comprende e usa parole in senso figurato	10.1 Riconoscere e utilizzare parole in senso figurato	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza delle principali figure retoriche</li> </ul>
	11.a Sulla base delle esperienze e delle letture scolastiche ed extrascolastiche, amplia il proprio patrimonio lessicale.  11.b Usa opportunamente i vari registri formali ed informali in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori.	11.1 Riconoscere la struttura del processo comunicativo. 11.2 Individuare scopi e funzioni di un atto comunicativo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concetto di significante e significato.</li> <li>• Comunicazione formale ed informale.</li> </ul>
<b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA (T12)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</i></li> </ul>	12. Sa riconoscere l'evoluzione della Lingua italiana nel tempo.	12.1 Riconoscere le tappe fondamentali dello sviluppo della lingua.  12.2 Riconosce le caratteristiche linguistiche più significative di autori italiani dell'età moderna e contemporanea.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali autori dell' Ottocento e Novecento.</li> </ul>

## ITALIANO - CLASSE 3<sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<i>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE TERZA</i>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento</b> <i>L'alunno è in grado di: ...</i>	<b>Conoscenze</b> <i>L'alunno conosce:...</i>
<p><b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA (T13)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</i></li> </ul>	<p>13. L'alunno riconosce e analizza le funzioni logiche della frase</p>	<p>13.1 Analizzare gli elementi costitutivi della frase semplice.</p> <p>13.2 Analizzare e riconoscere i complementi indiretti.</p> <p>13.3 Rappresentare in modo schematico il rapporto tra le componenti di una frase complessa (coordinazione e subordinazione).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I principali complementi indiretti</li> <li>• Struttura della frase complessa:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- il ruolo della frase principale;</li> <li>- i rapporti di coordinazione;</li> <li>- i rapporti di subordinazione</li> </ul> </li> </ul>

# *LINGUA INGLESE*

Competenze chiave di cittadinanza europea: *Competenze nella lingua straniera*

## INGLESE – Scuola Secondaria di 1° grado

<b>SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI</b>	
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b><i>COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</i></b>
<b>Fonti di legittimazione:</b>	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 <span style="float: right;">Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012</span>
<b>NUCLEI DI COMPETENZA</b>	<b>TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO</b>
<p><b>ASCOLTO (Comprensione Orale)</b></p> <p><b>PARLATO (Produzione e Interazione Orale)</b></p> <p><b>LETTURA (Comprensione Scritta)</b></p> <p><b>SCRITTURA (Produzione Scritta)</b></p> <p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</li> <li>2. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</li> <li>3. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</li> <li>4. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</li> <li>5. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</li> <li>6. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</li> <li>7. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</li> <li>8. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</li> <li>9. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</li> </ol>

**SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI****COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:****COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE****INGLESE CLASSE 1^ SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE PRIMA</b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento</b> <i>L'alunno è in grado di: ...</i>	<b>Conoscenze</b> <i>L'alunno conosce:...</i>
<b>ASCOLTO (Comprensione Orale) (T1)</b> • <i>L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</i>	1. Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali.	1.1 Comprendere i punti essenziali di un semplice discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola e al tempo libero.	<b>Strutture Grammaticali</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronomi personali soggetto</li> <li>• Gli aggettivi possessivi</li> <li>• Simple present di to be forma affermativa, interrogativa e negativa, risposte brevi</li> <li>• Simple present di to have got forma affermativa, interrogativa e negativa, risposte brevi</li> <li>• Simple present ordinary verbs forma affermativa interrogativa</li> <li>• e negativa, risposte brevi</li> </ul>
<b>PARLATO (Produzione e Interazione Orale) (T2) (T3)</b> • <i>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</i> • <i>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</i>	2. Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.	2.1 Descrivere o presentare persone, condizioni di vita, compiti quotidiani; esprimere un'opinione.  2.2 Interagire in conversazioni di routine sulla base di modelli, facendo domande e scambiando informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali usi idiomatici di: to be...hungry,thirsty, sleepy, hot, cold.</li> <li>• Principali usi idiomatici di: to have..... breakfast, lunch, dinner, a snack , a pizza, a coke., a break....</li> <li>• Avverbi di frequenza</li> <li>• Imperativo affermativo e negativo</li> <li>• There is/there are</li> <li>• Modale can</li> </ul>



<p><b>LETTURA (Comprensione Scritta) (T4) (T5)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</li> <li>• Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</li> </ul>	<p>4. Leggere e comprendere semplici testi: cogliere il senso globale e individuare informazioni esplicite.</p>	<p>4.1 Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano, cartoline ed e-mail.</p> <p>4.2 Leggere globalmente testi semplici di contenuto vario per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• forma affermativa, negativa e interrogativa, risposte brevi</li> <li>• Articoli determinativi e indeterminativi A/AN THE</li> <li>• Plurale dei sostantivi</li> <li>• Some Any</li> <li>• Nomi numerabili e non numerabili</li> <li>• Aggettivi dimostrativi</li> <li>• Question Words</li> <li>• what?/ who?/ when?/where? why? /how?/ how old?/ how much ?/ how many? what.....like?</li> <li>• Avverbi di frequenza</li> <li>• Principali preposizioni di luogo e di tempo</li> <li>• Pronomi personali complemento</li> <li>• Genitivo sassone</li> </ul>
<p><b>SCRITTURA (Produzione Scritta) (T6)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</li> </ul>	<p>6. Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<p>6.1 Produrre risposte.</p> <p>6.2 Raccontare per iscritto esperienze con frasi semplici.</p> <p>6.3 Scrivere cartoline, e-mail e brevi descrizioni.</p>	<p><b>Lessico</b> Gli ambiti lessicali proposti dal testo in adozione che generalmente comprendono:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alfabeto</li> <li>• Alcuni stati e nazionalità</li> <li>• Il materiale scolastico</li> <li>• I numeri da 0 a 100</li> <li>• I giorni della settimana</li> <li>• I mesi</li> <li>• Le stagioni</li> <li>• Le attività scolastiche e le materie di studio</li> <li>• I colori</li> <li>• La famiglia</li> <li>• Gli aggettivi per descrivere l'aspetto fisico e la personalità</li> <li>• La casa: le stanze e i principali elementi d'arredo</li> <li>• I numerali ordinali</li> </ul>
<p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO (T7) (T8) (T9)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</li> <li>• Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</li> <li>• Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere</li> </ul>	<p>7. Riconoscere le principali strutture della lingua e confrontarle con la lingua madre o di scolarizzazione.</p> <p>9. Essere consapevoli del proprio apprendimento.</p>	<p>7.1 Riconoscere e applicare semplici regole di grammatica.</p> <p>7.2 Individuare analogie e differenze con la lingua madre.</p> <p>9.1 Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p> <p>9.2 Usare i vari strumenti di lavoro (libro di testo e libro digitale, quaderni e dizionario bilingue).</p>	<p><b>Lessico</b> Gli ambiti lessicali proposti dal testo in adozione che generalmente comprendono:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alfabeto</li> <li>• Alcuni stati e nazionalità</li> <li>• Il materiale scolastico</li> <li>• I numeri da 0 a 100</li> <li>• I giorni della settimana</li> <li>• I mesi</li> <li>• Le stagioni</li> <li>• Le attività scolastiche e le materie di studio</li> <li>• I colori</li> <li>• La famiglia</li> <li>• Gli aggettivi per descrivere l'aspetto fisico e la personalità</li> <li>• La casa: le stanze e i principali elementi d'arredo</li> <li>• I numerali ordinali</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"><li>• Le attività quotidiane</li><li>• I verbi di gusto</li><li>• Gli sport</li><li>• Gli animali</li></ul> <p><b><u>Fonetica:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Enfasi della frase</li><li>• Intonazione nelle frasi affermative</li><li>• Intonazione ascendente e discendente nelle domande</li><li>• suono th, h</li><li>• pronuncia “s” del plurale e della terza persona singolare</li></ul> <p><b><u>Cultura e civiltà:</u></b></p> <p>Si introducono alcuni aspetti della cultura e delle tradizioni delle Isole Britanniche e di alcuni paesi anglofoni attraverso letture, articoli, fotografie, DVD ecc.</p>
--	--	--	---

<b>SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI</b>			
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</b>		
<b>INGLESE CLASSE 2^ SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>			
Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE SECONDA</b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento</b> <i>L'alunno è in grado di: ...</i>	<b>Conoscenze</b> <i>L'alunno conosce:...</i>
<p><b>ASCOLTO (Comprensione Orale) (T1)</b></p> <p>• <i>L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</i></p>	<p>1. Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi;</p>	<p>1. 1 Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, a semplici argomenti di studio</p>	<p><b><u>Strutture Grammaticali</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Forma -ing dei verbi</li> <li>• Verbi di gusto seguiti dal gerundio</li> <li>• Present Continuous</li> <li>• Confronto present simple e present continuous</li> <li>• Present continuous con valore di futuro</li> <li>• Indicatori di tempo presente e futuro</li> </ul>
<p><b>PARLATO (Produzione e Interazione Orale) (T2) (T3)</b></p> <p>• <i>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</i></p> <p>• <i>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</i></p>	<p>2. Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali;</p>	<p>2.1 Descrivere o presentare persone, condizioni di vita, compiti quotidiani; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p> <p>2.2 Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Simple Past di to be □ forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi</li> <li>• Simple past dei verbi regolari e irregolari □ forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi</li> <li>• Indicatori di tempo passato</li> <li>• Pronomi possessivi</li> <li>• Altre Parole interrogative: Whose? How long?</li> <li>• A little /a few</li> <li>• A lot of / much/ many</li> <li>• Too much/too many</li> </ul>

<p><b>LETTURA (Comprensione Scritta) (T4) (T5)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</li> <li>• Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</li> </ul>	<p>4. Leggere e comprendere testi via via più articolati: cogliere il senso globale e individuare informazioni esplicite.</p>	<p>4.1 Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p> <p>4.2 Leggere globalmente testi semplici per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>4.3 Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Would like + infinito</li> </ul> <p><b><u>Lessico:</u></b> Gli ambiti lessicali proposti dal testo in adozione che generalmente comprendono:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ulteriori aggettivi per descrivere aspetto fisico</li> <li>• Le attività del tempo libero</li> <li>• Strumenti musicali</li> <li>• Capi di abbigliamento, shopping</li> <li>• Professioni</li> <li>• I nomi dei locali pubblici e negozi</li> <li>• I numeri da cento al milione</li> <li>• Generi musicali e tipi di film</li> <li>• I mezzi di trasporto</li> <li>• I nomi degli alimenti e di alcune bibite</li> <li>• Espressioni di quantità</li> <li>• Alcuni avverbi o locuzioni avverbiali riferite al presente, al passato e al futuro</li> </ul>
<p><b>SCRITTURA (Produzione Scritta) (T6)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</li> </ul>	<p>6. Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<p>6.1 Produrre risposte e formulare domande su testi.</p> <p>6.2 Raccontare per iscritto esperienze con frasi semplici.</p> <p>6.3 Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p>	
<p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO (T7) (T8) (T9)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</li> <li>• Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</li> <li>• Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere</li> </ul>	<p>5. Riconoscere le principali strutture della lingua e confrontarle con la lingua madre o di scolarizzazione. Essere consapevoli del proprio apprendimento. Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua straniera e confrontarli con quella materna o di scolarizzazione.</p>	<p>5.1 Riconoscere e applicare semplici regole di grammatica.</p> <p>5.2 Individuare analogie e differenze con la lingua madre.</p> <p>5.3 Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p> <p>5.4 Uso del dizionario bilingue.</p>	<p><b><u>Fonetica:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Intonazione della frase</li> <li>• Il suffisso ed</li> <li>• Suono r, h, suono th, il suono</li> <li>• schwa, altri suoni muti</li> </ul> <p><b><u>Cultura e civiltà:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere aspetti storici e culturali dei paesi anglofoni attraverso letture, articoli, fotografie, DVD ecc.</li> </ul>

**SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:**

**COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE**

**INGLESE CLASSE 3<sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE TERZA</b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento</b> <i>L'alunno è in grado di: ...</i>	<b>Conoscenze</b> <i>L'alunno conosce:...</i>
<p><b>ASCOLTO (Comprensione Orale) (T1)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</i></li> </ul>	<p>1. Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi;</p>	<p>1.1 Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</p> <p>1.2 Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</p> <p>1.3 Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>	<p><b>Strutture Grammaticali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Modale must/musn't</li> <li>• Have to/Don't have to</li> <li>• Comparativo degli aggettivi</li> <li>• Superlativo degli aggettivi</li> <li>• futuro con going to</li> <li>• futuro con will</li> <li>• ulteriori usi di would like</li> <li>• modali may /might</li> <li>• modali should/ shoudn't</li> <li>• Past Continuous (cenni)</li> <li>• Present perfect (cenni)</li> <li>• Formazione del participio passato</li> <li>• Connettori : first/ then, after that/ finally, so, because</li> </ul>
<p><b>PARLATO (Produzione e Interazione Orale) (T2) (T3)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</i></li> <li>• <i>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</i></li> </ul>	<p>2. Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali;</p>	<p>2.1 Descrivere o presentare persone e condizioni di vita, compiti quotidiani; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p> <p>2.2 Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</p> <p>2.3 Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p> <p>2.4 Esporre argomenti di studio.</p>	<p><b>Lessico:</b></p> <p>Ampliamento degli ambiti lessicali proposti in prima e seconda.</p> <p>Ambiti lessicali proposti dal testo in adozione che generalmente comprendono:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli stati d'animo, emozioni e sentimenti</li> <li>• Aggettivi per descrivere località</li> </ul>

<p><b>LETTURA (Comprensione Scritta) (T4) (T5)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</li> <li>• Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</li> </ul>	<p>4-5. Leggere e comprendere testi via via più articolati: cogliere il senso globale, lo scopo del testo e individuare informazioni esplicite ed implicite.</p>	<p>4/5 .1 Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p> <p>4/5.2 Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>4/5.3 Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.</p> <p>4/5.4 Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</p>	<p>/ paesi/ aspetti geografici</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I tipi di libri</li> <li>• Faccende domestiche</li> <li>• Professioni</li> </ul> <p>Lessico di base relativo ai vari argomenti di studio e ai percorsi CLIL affrontati.</p> <p><b>Lessico:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le parole per descrivere un luogo: paese, città, paesaggio</li> <li>• I fenomeni atmosferici</li> </ul> <p><b>Cultura e civiltà:</b></p> <p>Aspetti storici e culturali dei paesi anglofoni attraverso letture, articoli, canzoni, fotografie, DVD ecc.</p>
<p><b>SCRITTURA (Produzione Scritta) (T6)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</li> </ul>	<p>6. Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati</p>	<p>6.1 Produrre risposte e formulare domande su testi.</p> <p>6.2 Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.</p> <p>6.3 Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p>	
<p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO (T7) (T8) (T9)</b> . Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</li> <li>• Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere</li> </ul>	<p>7. Riconoscere le principali strutture della lingua e confrontarle con la lingua madre o di scolarizzazione. Essere consapevoli del proprio apprendimento.</p> <p>8. Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua straniera e confrontarli con quella materna o di scolarizzazione.</p>	<p>7.1 Riconoscere e applicare le regole di grammatica.</p> <p>8.1 Individuare analogie e differenze con la lingua madre.</p> <p>8.2 Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p> <p>8.3 Usare il dizionario bilingue.</p>	

# *LINGUA SPAGNOLO*

Competenze chiave di cittadinanza europea: *Competenze nella lingua straniera*

## SECONDA LINGUA COMUNITARIA - SPAGNOLO - Scuola Secondaria di 1° grado

<b>SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI</b>	
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</b>
<b>Fonti di legittimazione:</b>	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 <span style="float: right;">Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012</span>
<b>NUCLEI DI COMPETENZA</b>	<b>TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO</b>
<p><b>ASCOLTO (Comprensione Orale)</b></p> <p><b>PARLATO (Produzione e Interazione Orale)</b></p> <p><b>SCRITTURA (Produzione Scritta)</b></p> <p><b>LETTURA (Comprensione Scritta)</b></p> <p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</li> <li>2. Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</li> <li>3. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</li> <li>4. Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</li> <li>5. Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</li> <li>6. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</li> <li>7. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</li> </ol>



**SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI****COMPETENZA CHIAVE  
EUROPEA:****COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE****SPAGNOLO CLASSE 1^ SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE PRIMA</b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento</b> <i>L'alunno è in grado di: ...</i>	<b>Conoscenze</b> <i>L'alunno conosce:...</i>
<b>ASCOLTO (Comprensione Orale) (T 1)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</i></li> </ul>	1. Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi;	1.1 Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente.  1.2. Comprendere gli elementi principali di una conversazione chiara e lenta su argomenti conosciuti.	<b><u>Strutture Grammaticali</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronomi personali.</li> <li>• Verbi SER/ESTAR.</li> <li>• Articoli determinativi.</li> <li>• Genere e numero del sostantivo.</li> <li>• Verbi TENER e LLAMARSE.</li> <li>• Verbi regolari di 1^ coniug. (presente indicativo).</li> <li>• Genere e numero degli aggettivi.</li> <li>• Gli interrogativi .</li> <li>• Verbi regolari di 2^ e 3^ coniug ( presente indicativo).</li> <li>• Articoli indeterminativi.</li> <li>• Aggettivi possessivi.</li> <li>• Verbi irregolari ( presente indicativo)</li> <li>• e/ie. e/i.</li> <li>• Avverbi di luogo.</li> <li>• Verbi riflessivi.</li> <li>• Verbo gustar.</li> <li>• TAMBIE'N/TAMPOCO</li> <li>• HAY/ESTA'</li> <li>• MUY/MUCHO-A-OS-AS.</li> <li>• Verbi irregolari SABER, CONOCER, IR, VENIR</li> <li>• Verbi irregolari (presente indicativo) o/ue.</li> </ul>
<b>PARLATO (Produzione e Interazione Orale) (T2)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Descrive oralmente e pe iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</i></li> </ul>	2. Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali;	2.1 Prendere parte a conversazioni semplici su argomenti della quotidianità e personali purchè l'interlocutore parli lentamente e chiaramente.	
<b>LETTURA (Comprensione Scritta) (T 4)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</i></li> </ul>	4. Leggere e comprendere semplici testi: cogliere il senso globale e individuare informazioni esplicite.	4.1 Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi e semplici testi di uso quotidiano e in lettere personali.	

<p><b>SCRITTURA (Produzione Scritta) (T 3)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</i></li> </ul>	<p>3. Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<p>3.1 Produrre semplici e brevi testi scritti di carattere personale, anche se con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• MUCHO/DEMASIADO/POCO</li> <li>• Preposizioni A, DE, EN, POR, PARA.</li> </ul> <p><b><u>Lessico</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Alfabeto.</li> <li>• Numeri da 0 a 100.</li> <li>• Colori.</li> <li>• Paesi.</li> <li>• Nazionalità.</li> <li>• Famiglia.</li> <li>• I giorni della settimana.</li> <li>• I mesi.</li> <li>• Le stagioni.</li> <li>• L'abbigliamento.</li> <li>• La casa : stanze e principali elementi d'arredo).</li> <li>• Materiale scolastico.</li> <li>• Il tempo atmosferico.</li> </ul>
<p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO (T 5) (T 6) (T 7)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante</i></li> <li>• <i>Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico, comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</i></li> <li>• <i>Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare</i></li> </ul>	<p>6. Riconoscere le principali strutture della lingua e confrontarle con la lingua madre o di scolarizzazione. Essere consapevoli del proprio apprendimento.</p>	<p>6.1 Osservare le parole nei contesti d'uso.</p> <p>6.2 Riconoscere e applicare semplici regole di grammatica.</p> <p>6.3 Uso del dizionario bilingue</p>	<p><b><u>Fonetica</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocali.</li> <li>• Accento.</li> <li>• Esclamative e interrogative.</li> <li>• Intonazione affermativa.</li> <li>• La lettera ñ.</li> <li>• La J e la G.</li> <li>• C, Z e CH.</li> <li>• La lettera H.</li> <li>• QUE, QUI; GUE e GUI.</li> <li>• R e RR.</li> <li>• Y e LL.</li> <li>• B e V.</li> <li>• La X.</li> </ul> <p><b><u>Cultura e civiltà</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Alcuni aspetti della cultura e delle tradizioni della Spagna e del Sud America introdotte attraverso letture, fotografie e DVD.</li> </ul>

**SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:**

**COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE**

**SPAGNOLO CLASSE 2^ SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE SECONDA</b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento</b> <i>L'alunno è in grado di: ...</i>	<b>Conoscenze</b> <i>L'alunno conosce:...</i>
<p><b>ASCOLTO (Comprensione Orale) (T 1)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</i></li> </ul>	<p>1. Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi;</p>	<p>1.1 Comprendere globalmente semplici messaggi orali e individuare semplici informazioni.</p>	<p><b>Strutture Grammaticali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verbo DAR.</li> <li>• Verbi ENCANTAR e INTERESAR.</li> <li>• Y,O,PERO.</li> <li>• MUCHO /BASTANTE.</li> <li>• Complemento oggetto.</li> <li>• Presente indicativo del verbo HABER.</li> <li>• Participio passato.</li> <li>• Preterito perfecto.</li> <li>• Numeri ordinali.</li> </ul>
<p><b>PARLATO (Produzione e Interazione Orale) (T2)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</i></li> </ul>	<p>2. Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali;</p>	<p>2.1 Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e leggendo.</p> <p>2.2 Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avverbi di luogo.</li> <li>• Preposizioni articolate.</li> <li>• Preterito indefinito.</li> <li>• Que relativo.</li> <li>• Imperativo affermativo.</li> <li>• Estar+gerundio.</li> </ul>
<p><b>LETTURA (Comprensione Scritta) (T 4)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</i></li> </ul>	<p>4. Leggere e comprendere testi via via più articolati: cogliere il senso globale e individuare informazioni esplicite.</p>	<p>4.1 Leggere e comprendere semplici testi di contenuto familiare e individuare le informazioni richieste.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espressioni di frequenza.</li> <li>• HAY QUE/ TENER QUE.</li> <li>• Ir a + infinito</li> <li>• Complemento di termine.</li> <li>• Por qué e porque.</li> </ul>

<p><b>SCRITTURA (Produzione Scritta) (T 3)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</i></li> </ul>	<p>3. Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<p>3.1 Produrre semplici e brevi testi scritti di carattere personale, rispettando l'ortografia e usando strutture e lessico adeguati.</p>	<p><b><u>Lessico</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Negozi.</li> <li>• Cibo.</li> <li>• Attività del tempo libero.</li> <li>• Azioni quotidiane.</li> <li>• Le parti del corpo umano.</li> <li>• Malattie.</li> <li>• Luoghi della città.</li> <li>• La casa.</li> <li>• Animali.</li> <li>• Professioni.</li> </ul>
<p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO (T 5) (T 6) (T 7)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante</i></li> <li>• <i>Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico, comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</i></li> <li>• <i>Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare</i></li> </ul>	<p>5/6. Riconoscere le principali strutture della lingua e confrontarle con la lingua madre o di scolarizzazione. Essere consapevoli del proprio apprendimento.</p> <p>7. Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua straniera e confrontarli con quella materna o di scolarizzazione.</p>	<p>5/6 .1 Riconoscere e applicare strutture, funzioni e lessico in esercizi guidati e non.</p> <p>7.1 Individuare analogie e differenze con la lingua madre.</p> <p>7.2 Uso del dizionario bilingue.</p>	<p><b><u>Fonetica</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Parole tronche.</li> <li>• Parole piane.</li> <li>• Parole sdruciole.</li> <li>• Dittonghi.</li> </ul> <p><b><u>Cultura e civiltà</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aspetti della cultura e delle tradizioni della Spagna e del Sud America introdotte attraverso letture, fotografie e DVD.</li> </ul>

**SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI****COMPETENZA CHIAVE  
EUROPEA:****COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE****SPAGNOLO CLASSE 3<sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE TERZA</b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento</b> <i>L'alunno è in grado di: ...</i>	<b>Conoscenze</b> <i>L'alunno conosce:...</i>
<b>ASCOLTO (Comprensione Orale) (T1)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</i></li> </ul>	1. Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi;	1.1 Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.  1.2 Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale..	<b>Strutture Grammaticali</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso contrastivo del Preterito perfecto e del Preterito indefinido (irregolari).</li> <li>• Condizionale.</li> <li>• Indefiniti.</li> <li>• TODO/OTRO.</li> <li>• Ni, uno....otro...</li> <li>• Futuro imperfecto.</li> <li>• Perifrasis.</li> <li>• Comparativi.</li> <li>• Superlativi.</li> <li>• Interrogativi.</li> <li>• Pronomi possessivi.</li> <li>• Pronomi dimostrativi.</li> <li>• Desde/Hace/Desde hace.</li> <li>• Preterito imperfecto.</li> <li>• IR/ VENIR...TRAER/LLEVAR</li> <li>• Uso contrastivo SER/ESTAR</li> <li>• Cuando, durante, hasta.</li> <li>• Presente del congiuntivo.</li> </ul> <b>Lessico</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ristorante.</li> <li>• Gli sport.</li> <li>• Cinema.</li> </ul>
<b>PARLATO (Produzione e Interazione Orale) (T2)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</i></li> </ul>	2. Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali;	2.1 Descrivere o presentare persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi note.  2.2 Interagire con uno o più interlocutori su avvenimenti ed esperienze personali e familiari ed esporre semplici opinioni.	
<b>LETTURA (Comprensione Scritta) (T4)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</i></li> </ul>	4. Leggere e comprendere testi via via più articolati: cogliere il senso globale, lo scopo del testo e individuare informazioni esplicite ed implicite.	4.1 Comprendere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.	

<p><b>SCRITTURA (Produzione Scritta) (T 3)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</i></li> </ul>	<p>3. Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<p>3.1 Produrre semplici e brevi testi scritti usando funzioni strutture e lessico in modo anche personale e rispettando l'ortografia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scuola.</li> <li>• Associazioni umanitarie.</li> <li>• La città.</li> <li>• Mezzi di trasporto.</li> <li>• Viaggi.</li> </ul> <p><b><u>Fonetica</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ripresa dell'accento.</li> <li>• Ripresa delle parole tronche, piane e sdrucciole.</li> <li>• Ripresa dei dittonghi.</li> </ul>
<p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO (T 5) (T 6) (T 7)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante</i></li> <li>• <i>Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico, comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</i></li> <li>• <i>Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare</i></li> </ul>	<p>5/6. Riconoscere le principali strutture della lingua e confrontarle con la lingua madre o di scolarizzazione. Essere consapevoli del proprio apprendimento.</p> <p>7. Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua straniera e confrontarli con quella materna o di scolarizzazione</p>	<p>5.1 Riconoscere e applicare le regole di grammatica.</p> <p>7.1 Individuare analogie e differenze con la lingua madre.</p> <p>7.2 Usare il dizionario bilingue.</p>	<p><b><u>Cultura e civiltà</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aspetti della cultura e delle tradizioni della Spagna e del Sud America introdotte attraverso letture, fotografie e DVD.</li> </ul>

# *MATEMATICA*

Competenze chiave di cittadinanza europea: *Competenze in matematica e competenze di base in scienze e tecnologia - geo-scienze e tecnologia*

**MATEMATICA – Scuola Secondaria di 1° grado**

<b>SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI</b>	
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>COMPETENZE IN MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA – MATEMATICA</b>
<b>Fonti di legittimazione:</b>	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012
<b>NUCLEI DI COMPETENZA</b>	<b>TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO</b>
<b>NUMERI</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</li> <li>2. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</li> <li>3. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</li> </ol>
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</li> <li>5. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).</li> <li>6. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</li> <li>7. Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</li> </ol>
<b>RELAZIONE E FUNZIONI</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>8. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</li> </ol>
<b>DATI E PREVISIONI</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>9. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</li> <li>10. Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.</li> <li>11. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</li> </ol>



**SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI****COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:****COMPETENZE IN MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA – MATEMATICA****MATEMATICA CLASSE 1<sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE PRIMA</b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento</b> <i>L'alunno è in grado di: ...</i>	<b>Conoscenze</b> <i>L'alunno conosce:...</i>
<b>NUMERI (T1)( T2)(T3)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</i></li> <li>• <i>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</i></li> <li>• <i>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</i></li> </ul>	<p>1.a Opera nel calcolo scritto e mentale in N</p> <p>1.b Utilizza i numeri naturali e le relative potenze applicando le proprietà.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Eseguire le quattro operazioni in N applicando le relative proprietà.</li> <li>1.2. Risolvere espressioni aritmetiche.</li> <li>1.3. Sistemare i numeri sulla semiretta numerica.</li> <li>1.4. Risolvere espressioni contenenti potenze anche applicando le relative proprietà.</li> <li>1.5. Operare con numeri in notazione scientifica.</li> <li>1.6. Ricercare multipli e divisori di un numero.</li> <li>1.7. Utilizzare i criteri di divisibilità.</li> <li>1.8. Fattorizzare un numero composto.</li> <li>1.9. Calcolare il M.C.D. e il m.c.m. di più numeri.</li> <li>1.10. Risolvere problemi utilizzando il M.C.D. e il m.c.m.</li> <li>1.11. Operare nel sistema sessagesimale</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le quattro operazioni e le loro proprietà.</li> <li>• Le regole di svolgimento delle espressioni.</li> <li>• Il significato di elevamento a potenza.</li> <li>• Le proprietà delle potenze.</li> <li>• La notazione scientifica e l'ordine di grandezza.</li> <li>• Il concetto di multiplo, divisore e numero primo e numero composto.</li> <li>• I criteri di divisibilità.</li> <li>• Significato del MCD e mcm e le regole per calcolarli.</li> <li>• Sistemi di numerazione a base diversa da dieci</li> </ul>

## MATEMATICA CLASSE 1^ SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE <i>in CLASSE PRIMA</i></b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento <i>L'alunno è in grado di: ...</i></b>	<b>Conoscenze <i>L'alunno conosce:...</i></b>
<p><b>SPAZIO E FIGURE (T4)(T5)(T6)(T7)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</i></li> <li>• <i>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).</i></li> <li>• <i>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</i></li> <li>• <i>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</i></li> </ul>	<p>4.a Definisce e opera con figure geometriche piane identificandole in contesti reali; le rappresenta nel piano; utilizza in autonomia strumenti di disegno geometrico e di misura adatti alle situazioni.</p> <p>4.b Utilizza le classificazioni.</p> <p>5. Utilizza in modo pertinente alla situazione gli strumenti di misura convenzionali, stima misure lineari e di capacità con buona approssimazione.</p> <p>6. Risolve problemi di esperienza e geometrici traducendo dati, richieste e procedimento in linguaggio simbolico riconoscendo i dati utili dai superflui.</p> <p>7. Sa spiegare il procedimento eseguito, le strategie adottate e controlla la coerenza dei risultati</p>	<p>4.1 Riconoscere e classificare angoli.</p> <p>4.2 Riconoscere e classificare i triangoli.</p> <p>4.3 Determinare la posizione dei punti notevoli</p> <p>4.4 Riconoscere e classificare i quadrilateri.</p> <p>6.1 Risolvere problemi sulle misure di segmenti.</p> <p>6.2 Risolvere problemi sulle misure di angoli.</p> <p>6.3 Risolvere problemi sull'ampiezza degli angoli e sulla lunghezza dei lati di poligoni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli enti fondamentali della geometria.</li> <li>• I segmenti.</li> <li>• Gli angoli e la loro misura.</li> <li>• Rette parallele e perpendicolari.</li> <li>• Proprietà di rette parallele tagliate da una trasversale.</li> <li>• I poligoni e loro proprietà.</li> <li>• La classificazione dei triangoli.</li> <li>• I punti notevoli dei triangoli e le loro proprietà.</li> <li>• Caratteristiche generali dei quadrilateri</li> <li>• Segmenti.</li> <li>• Conoscere gli angoli e la loro misura.</li> <li>• Le proprietà della quattro operazioni.</li> </ul>
<p><b>RELAZIONE E FUNZIONI (T8)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</i></li> </ul>	<p>8. Descrive fenomeni della vita reale raccogliendo e organizzando dati in tabelle e in diagrammi in modo autonomo</p>	<p>8.1 Rappresentare gli enti geometrici usando gli strumenti e le convenzioni simboliche adeguate.</p> <p>8.2 Operare con i segmenti.</p> <p>8.3 Rappresentare rette parallele e perpendicolari usando gli strumenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli enti fondamentali della geometria.</li> <li>• I segmenti.</li> <li>• Conoscere gli angoli e la loro misura</li> </ul>

## MATEMATICA CLASSE 1^ SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE <i>in CLASSE PRIMA</i></b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento</b> <i>L'alunno è in grado di: ...</i>	<b>Conoscenze</b> <i>L'alunno conosce:...</i>
<p><b>DATI E PREVISIONI (T9) (T10) (T11)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</i></li> <li>• <i>Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.</i></li> <li>• <i>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</i></li> </ul>	<p>9. Riconosce, costruisce, legge e interpreta grafici.</p> <p>10. Utilizza il linguaggio e gli strumenti matematici appresi per spiegare fenomeni e risolvere problemi concreti.</p>	<p>9.1 Leggere e costruire tabelle a doppia entrata e grafi.</p> <p>9.2 Leggere e costruire:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ideogrammi</li> <li>- istogrammi</li> <li>- diagrammi cartesiani</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Tabelle a doppia entrata e grafi.</i></li> <li>• <i>Ideogrammi, istogrammi, diagramma cartesiano.</i></li> </ul>

**SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:**

**COMPETENZE IN MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA – MATEMATICA**

**MATEMATICA CLASSE 2<sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE SECONDA</b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento</b> <i>L'alunno è in grado di: ...</i>	<b>Conoscenze</b> <i>L'alunno conosce:...</i>
<p><b>NUMERI (T1)( T2)(T3)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</i></li> <li>• <i>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</i></li> <li>• <i>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi..</i></li> </ul>	<p>1.a Opera con sicurezza nel calcolo con i numeri razionali, irrazionali le relative potenze e proprietà. Opera con algoritmi approssimati anche in semplici contesti.</p> <p>1.b Utilizza i numeri naturali e le relative potenze applicando le proprietà.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Rappresentare frazioni.</li> <li>1.2. Confrontare frazioni.</li> <li>1.3. Riconoscere frazioni equivalenti.</li> <li>1.4. Semplificare una frazione.</li> <li>1.5. Sistemare i numeri razionali sulla semiretta numerica.</li> <li>1.6. Eseguire le quattro operazioni in Q</li> <li>1.7. Risolvere espressioni aritmetiche in Q.</li> <li>1.8. Trasformare numeri decimali in frazioni e viceversa.</li> <li>1.9. Risolvere espressioni con numeri decimali.</li> <li>1.10. Approssimare per difetto e per eccesso.</li> <li>1.11. Estrarre la radice quadrata mediante scomposizione in fattori primi e mediante le tavole numeriche</li> <li>1.12. Estrarre di radice quadrata mediante algoritmo</li> <li>1.13. Sistemare i numeri irrazionali sulla semiretta numerica.</li> <li>1.14. Applicare le proprietà delle radici.</li> <li>1.15. Risolvere proporzioni.</li> <li>1.16. Applicare le proprietà delle proporzioni.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La frazione come operatore.</li> <li>• Classificazione di frazioni.</li> <li>• Frazioni equivalenti.</li> <li>• Operazioni con le frazioni.</li> <li>• Frazione generatrice di un numero decimale limitato o periodico.</li> <li>• Concetto di estrazione di radice.</li> <li>• Conoscere le proprietà delle radici quadrate.</li> <li>• Concetto di rapporto.</li> <li>• Concetto di proporzione.</li> <li>• Conoscere le proprietà delle proporzioni.</li> <li>• Concetto di proporzionalità.</li> </ul>

## MATEMATICA CLASSE 2<sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE SECONDA</b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento L'alunno è in grado di: ...</b>	<b>Conoscenze L'alunno conosce:...</b>
<p><b>SPAZIO E FIGURE (T4)(T5)(T6)(T7)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</i></li> <li>• <i>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).</i></li> <li>• <i>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</i></li> <li>• <i>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</i></li> </ul>	<p>4. L'alunno definisce con linguaggio specifico figure piane e loro trasformazioni.</p> <p>5.6. Analizza, confronta e rappresenta figure piane, coglie analogie e differenze e le identifica in contesti reali</p> <p>4. Riproduce figure e disegni geometrici utilizzando in modo appropriato opportuni strumenti ( riga, squadra, compasso, software di geometria).</p> <p>6. Risolve problemi traducendo dati, richieste e procedimento in linguaggio simbolico riconoscendo i dati utili dai superflui.</p> <p>7. Sa spiegare il procedimento eseguito, le strategie adottate e controlla la coerenza dei risultati.</p>	<p>4.1. Riconoscere e costruire simmetrie, traslazione e rotazione.</p> <p>4.2. Utilizzare le trasformazioni per osservare, classificare ed argomentare proprietà delle figure.</p> <p>6.1 Risolvere problemi sull'area dei poligoni con l'uso di formule dirette ed inverse.</p> <p>6.2 Risolvere problemi con l'applicazione del teorema di Pitagora</p> <p>6.3 Risolvere problemi su figure simili.</p> <p>6.4 Risolvere problemi applicando i criteri di similitudine e i teoremi di Euclide.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Isometrie: simmetrie, traslazione e rotazione.</li> <li>• Similitudine e omotetia</li> <li>• Criteri di similitudine dei triangoli.</li> <li>• Proprietà dei poligoni simili.</li> <li>• Teoremi di Euclide.</li> <li>• Concetto di equiscomponibilità ed equivalenza.</li> <li>•</li> <li>• Aree di rettangoli, parallelogrammi, quadrati, rombi, triangoli e trapezi.</li> <li>• Il teorema di Pitagora.</li> <li>• Terne pitagoriche</li> <li>• Similitudine e omotetia</li> <li>• Criteri di similitudine dei triangoli.</li> <li>• Proprietà dei poligoni simili.</li> <li>• Teoremi di Euclide</li> </ul>

## MATEMATICA CLASSE 2<sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE SECONDA</b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento L'alunno è in grado di: ...</b>	<b>Conoscenze L'alunno conosce:...</b>
<p><b>RELAZIONE E FUNZIONI (T8)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</i></li> </ul>	<p>8.c Utilizza il linguaggio e gli strumenti matematici appresi per spiegare fenomeni e risolvere problemi concreti.</p>	<p>8..1 Riconoscere e rappresentare relazioni di proporzionalità.</p> <p>8..2 Risolvere problemi inerenti alla proporzionalità</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concetto di rapporto.</li> <li>• Concetto di proporzione.</li> <li>• Concetto di proporzionalità.</li> <li>• Concetto di funzione.</li> <li>• Il piano cartesiano</li> </ul>
<p><b>DATI E PREVISIONI (T9) (T10) (T11)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</i></li> <li>• <i>Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.</i></li> <li>• <i>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</i></li> </ul>	<p>9. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p>		

**SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:**

**COMPETENZE IN MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA – MATEMATICA**

**MATEMATICA CLASSE 3<sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE TERZA</b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento L'alunno è in grado di: ...</b>	<b>Conoscenze L'alunno conosce:...</b>
<p><b>NUMERI (T1)( T2)(T3)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</i></li> <li>• <i>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</i></li> <li>• <i>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi..</i></li> </ul>	<p>1. L'alunno opera con sicurezza nel calcolo algebrico con i numeri reali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima le grandezze di un numero e il risultato di operazioni.</p>	<p>1.1 Riconoscere i diversi insiemi numerici.                      1.2 Rappresentare e confrontare numeri reali.                      1.3 Eseguire i calcoli in Z, Q, R.                      1.4 Calcolare il valore di un'espressione letterale.                      1.5 Distinguere equazioni e identità                      1.6 Risolvere e verificare equazioni di primo grado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli insiemi numerici Z, Q, R.</li> <li>• Le quattro operazioni in R.</li> <li>• Le potenze in R.</li> <li>• Monomi e polinomi e le operazioni con essi.</li> <li>• Identità ed equazioni di primo grado.</li> <li>• Principi di equivalenza.</li> </ul>

## MATEMATICA CLASSE 3<sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE TERZA</b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento L'alunno è in grado di: ...</b>	<b>Conoscenze L'alunno conosce:...</b>
<p><b>SPAZIO E FIGURE (T4)(T5)(T6)(T7)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</i></li> <li>• <i>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).</i></li> <li>• <i>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</i></li> <li>• <i>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</i></li> </ul>	<p>4. Riconosce e definisce con linguaggio specifico figure piane, solide e loro trasformazioni. Ne coglie le relazioni fra gli elementi.</p> <p>5.6. Analizza, confronta e rappresenta poliedri e solidi di rotazione, coglie analogie e differenze soprattutto a partire da modelli reali.</p> <p>4. Riproduce figure e disegni geometrici utilizzando in modo appropriato opportuni strumenti ( riga, squadra, compasso, software di geometria).</p> <p>6. L'alunno risolve problemi traducendo dati, richieste e procedimento in linguaggio simbolico</p> <p>7. a Spiega il procedimento seguito anche in forma scritta a mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati</p> <p>7.b Tradurre dal linguaggio naturale al linguaggio algebrico e viceversa</p>	<p>6.1 Calcolare lunghezza della circonferenza o di archi, area del cerchio o di sue parti.</p> <p>6.2 Riconoscere poligoni inscrittibili e circoscrittibili e i poligoni regolari.</p> <p>4.1 Disegnare i diversi tipi di solidi.</p> <p>6.3 Calcolo delle superfici e del volume di prismi, piramidi, cilindri, cono e di loro composizioni.</p> <p>6.4 Risolvere problemi mediante l'uso di equazioni.</p> <p>6.5 Risolvere problemi sulla lunghezza della circonferenza o di archi.</p> <p>6.6 Risolvere problemi sull'area del cerchio o di sue parti.</p> <p>6.7 Risolvere problemi con poligoni inscritti, circoscritti, regolari.</p> <p>6.8 Risolvere problemi relativi ai solidi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Circonferenza e cerchio e loro parti; angoli al centro e angoli alla circonferenza.</li> <li>• Misura della lunghezza della circonferenza, dell'arco, area del cerchio, del settore e della corona circolare.</li> <li>• Poligoni inscritti, circoscritti e regolari.</li> <li>• Conoscere gli enti fondamentali della geometria tridimensionale e le loro reciproche posizioni.</li> <li>• Conoscere le principali proprietà dei solidi.</li> <li>• Caratteristiche, aree e volumi dei solidi.</li> <li>• Identità ed equazioni di primo grado</li> <li>• Principi di equivalenza.</li> <li>• Circonferenza e cerchio e loro parti; angoli al centro e angoli alla circonferenza.</li> <li>• Misura della lunghezza della circonferenza, dell'arco, area del cerchio, del settore e della corona circolare.</li> <li>• Poligoni inscritti, circoscritti e regolari.</li> </ul>



## MATEMATICA CLASSE 3<sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE TERZA</b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento L'alunno è in grado di: ...</b>	<b>Conoscenze L'alunno conosce:...</b>
<p><b>RELAZIONE E FUNZIONI (T8)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</i></li> </ul>	<p>8. Costruisce e utilizza il piano cartesiano relativamente a situazioni legate alla realtà e relative alla geometria piana.</p>	<p>8.1 Individuare e rappresentare nel piano cartesiano una funzione lineare e quadratica.</p> <p>8.2 Individuare e rappresentare nel piano cartesiano una funzione di proporzionalità diretta e inversa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concetto di rapporto.</li> <li>• Concetto di proporzione.</li> <li>• Concetto di proporzionalità.</li> <li>• Concetto di funzione.</li> <li>• Il piano cartesiano</li> </ul>
<p><b>DATI E PREVISIONI (T9) (T10) (T11)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</i></li> <li>• <i>Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.</i></li> <li>• <i>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</i></li> </ul>	<p>9. Riconosce, analizza ed interpreta le diverse rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>10. Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.</p>	<p>9.1 Organizzare un'indagine statistica</p> <p>9.2 Rappresentazione di informazioni mediante tabelle di frequenza.</p> <p>9.3 Calcola la media aritmetica, moda mediana di una serie statistica</p> <p>10.1 Applica le leggi della probabilità</p> <p>10.2 Conoscere criticamente alcuni giochi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il concetto di funzione.</li> <li>• Conoscere le fasi di un'indagine statistica.</li> <li>• Conoscere il significato di media aritmetica, moda e mediana.</li> <li>• Conoscere la probabilità classica e statistica.</li> </ul>

# *SCIENZE*

Competenze chiave di cittadinanza europea: *Competenze in matematica e competenze di base in scienze e tecnologia - geo-scienze e tecnologia*

**SCIENZE – Scuola Secondaria di 1° grado****SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI**

<b>SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI</b>	
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>COMPETENZE IN MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA – SCIENZE</b>
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012
<b>NUCLEI DI COMPETENZA</b>	<b>TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO</b>
<b>FISICA E CHIMICA</b>	1. L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.
<b>BIOLOGIA</b>	2. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.
<b>ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA</b>	3. Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. 4. Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. 5. È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. 6. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. 7. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

**SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI****COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:****COMPETENZE IN MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA – SCIENZE****SCIENZE CLASSE 1<sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE PRIMA</b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento</b> <i>L'alunno è in grado di: ...</i>	<b>Conoscenze</b> <i>L'alunno conosce:...</i>
<p><b>FISICA E CHIMICA (T1)( T2)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</i></li> <li>• <i>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</i></li> </ul>	<p>1.a Sa utilizzare la terminologia scientifica di base.</p> <p>1.b Esplora e sperimenta, in laboratorio ed all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause.</p> <p>2. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p>	<p>1.1 Applicare il metodo scientifico.</p> <p>1.2 Effettuare misurazioni</p> <p>1.3 Relazione di un'esperienza di laboratorio.</p> <p>1.4 Riconoscere le caratteristiche della materia.</p> <p>2.1 Eseguire misure di massa, peso e volume.</p> <p>2.2 Illustrare, anche con esempi, i passaggi di stato.</p> <p>2.3 Effettuare misure di temperatura.</p> <p>2.4 Distinguere conduttori e isolanti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il metodo scientifico e le sue fasi.</li> <li>• Concetto di misura.</li> <li>• Teoria atomica della materia.</li> <li>• Proprietà della materia.</li> <li>• Stati di aggregazione e passaggi di stato.</li> <li>• Concetto di calore e temperatura.</li> <li>• Sistema di misurazione.</li> <li>• Propagazione del calore.</li> </ul>

## SCIENZE CLASSE 1^ SECONDARIA DI PRIMO GRADO

<p><b>BIOLOGIA (T3)(T4)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</i></li> <li>• <i>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</i></li> </ul>	<p>3. Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p> <p>4. Sa individuare la rete di relazioni tra i viventi in ambienti noti, per adottare atteggiamenti responsabili nei confronti di essi.</p>	<p>3.1 Distinguere cellule eucariote/ procariote, animale/vegetale.</p> <p>3.2 Individuare i caratteri chiave della classificazione dei viventi nei cinque regni .</p> <p>3.3 Descrivere struttura e funzionamento delle varie parti di una pianta superiore e il suo ciclo riproduttivo.</p> <p>3.4 Elencare le tappe principali del processo evolutivo delle piante.</p> <p>3.5 Distinguere invertebrati da vertebrati.</p> <p>3.6 Collocare i più comuni invertebrati e i vertebrati nei gruppi/classi di appartenenza.</p> <p>4.1 Elencare le tappe principali del processo evolutivo degli animali.</p> <p>4.2 Descrivere una catena alimentare.</p> <p>4.3 Collocare gli organismi in base alle loro caratteristiche negli ambienti di appartenenza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le caratteristiche di un essere vivente.</li> <li>• Struttura e funzione di una cellula animale e vegetale.</li> <li>• I cinque regni dei viventi.</li> <li>• L'anatomia e la funzione delle diverse parti di una pianta.</li> <li>• Ciclo riproduttivo delle piante.</li> <li>• I principali gruppi di invertebrati.</li> <li>• Le caratteristiche dei vertebrati.</li> <li>• Le classi dei vertebrati.</li> <li>• I concetti di ecosistema, habitat, popolazione, catena e rete alimentare.</li> <li>• Le caratteristiche dei principali biomi.</li> <li>• Le principali caratteristiche degli ecosistemi locali e le interazioni con l'uomo.</li> </ul>
<p><b>ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA (T5) (T6) (T7)</b></p> <p><i>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico..</i></p>			

**SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI****COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:****COMPETENZE IN MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA – SCIENZE****SCIENZE CLASSE 2<sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE SECONDA</b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento</b> <i>L'alunno è in grado di: ...</i>	<b>Conoscenze</b> <i>L'alunno conosce:...</i>
<p><b>FISICA E CHIMICA (T1)( T2)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</i></li> <li>• <i>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</i></li> </ul>	<p>1.a Sa utilizzare la terminologia scientifica di base e decodifica la simbologia chimica anche in ambito non scolastico.</p> <p>1.b Esplora e sperimenta, in laboratorio ed all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>2. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni..</p>	<p>1.1 Distinguere i fenomeni fisici dai fenomeni chimici.</p> <p>1.2 Usare la simbologia chimica.</p> <p>1.3 Descrivere la tavola periodica.</p> <p>1.4 Descrivere anche con disegni e schemi la struttura dell'atomo e i legami chimici.</p> <p>1.5 Illustrare la scala del pH</p> <p>1.6 Utilizzare i vettori per rappresentare forze e composizioni di forze.</p> <p>1.7 Descrivere e trovare il baricentro di figure piane.</p> <p>2.1 Svolgere semplici problemi su forze e leve.</p> <p>2.2 Rappresentare graficamente le equazioni che descrivono i moti..</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Differenza fra fenomeno fisico e chimico, elemento e composto.</li> <li>• Struttura dell'atomo.</li> <li>• La tavola periodica.</li> <li>• Legami chimici e concetto valenza.</li> <li>• Le leggi fondamentali delle reazioni chimiche.</li> <li>• Il significato di sostanza acida, basica e neutra.</li> <li>• Le principali molecole organiche. I principali tipi di moto</li> <li>• I principali tipi di forze</li> <li>• Le leggi dell'equilibrio</li> <li>• I tipi di leve</li> <li>• I tre principi della dinamica</li> <li>• Il principio di Archimede</li> </ul>

## SCIENZE CLASSE 2<sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE SECONDA</b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento</b> <i>L'alunno è in grado di: ...</i>	<b>Conoscenze</b> <i>L'alunno conosce:...</i>
<p><b>BIOLOGIA (T3)(T4)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</i></li> <li>• <i>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</i></li> </ul>	<p>3. L'alunno sa utilizzare la terminologia specifica.</p> <p>4.a Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p> <p>4.b Conosce e utilizza corrette informazioni rispetto l'igiene, la salute e lo sviluppo del proprio corpo.</p>	<p>4.a.1 Distinguere i vari alimenti in base ai principi nutritivi in essi contenuti.</p> <p>4.a.2 Descrivere i vari componenti dell'apparato digerente.</p> <p>4.a.3 Distinguere e descrivere le fasi del processo digestivo e dell'assorbimento.</p> <p>4.a.4 Descrivere la differenza fra respirazione polmonare e cellulare.</p> <p>4.a.5 Descrivere gli organi dell'apparato respiratorio.</p> <p>4.a.6 Distinguere e descrivere le fasi del processo respiratorio.</p> <p>4.a.7 Spiegare i meccanismi della circolazione del sangue e il funzionamento del cuore.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La funzione dei principi nutritivi</li> <li>• Il concetto di fabbisogno energetico.</li> <li>• L'anatomia e la fisiologia dell'apparato digerente.</li> <li>• L'anatomia e la fisiologia dell'apparato respiratorio.</li> <li>• I costituenti principali del sangue</li> <li>• L'anatomia e la fisiologia dell'apparato circolatorio.</li> <li>• Gruppi sanguigni.</li> </ul>
<p><b>ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA (T5) (T6) (T7)</b></p> <p><i>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico..</i></p>			

**SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI****COMPETENZA CHIAVE  
EUROPEA:****COMPETENZE IN MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA –  
SCIENZE****SCIENZE CLASSE 3<sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE TERZA</b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento L'alunno è in grado di: ...</b>	<b>Conoscenze L'alunno conosce:...</b>
<p><b>FISICA E CHIMICA (T1)( T2)</b>  2. L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni</li> </ul>	<p>1.a Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni..</p>		



## SCIENZE CLASSE 3<sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<i>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE TERZA</i>	Abilità/Obiettivi di apprendimento <i>L'alunno è in grado di: ...</i>	Conoscenze <i>L'alunno conosce:...</i>
<p><b>BIOLOGIA (T3)(T4)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</i></li> <li>• <i>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</i></li> </ul>	<p>2.a L'alunno sa utilizzare la terminologia specifica.</p> <p>2.b Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p> <p>2.c Conosce e utilizza corrette informazioni rispetto l'igiene, la salute e lo sviluppo del proprio corpo.</p> <p>2.d Ha curiosità ed interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>	<p>2.1 Descrivere la cellula nervosa e il suo funzionamento.</p> <p>2.2 Spiegare la differenza fra sistema nervoso centrale e periferico.</p> <p>2.3 Illustrare la funzione delle ghiandole a secrezione interna e il controllo ormonale.</p> <p>2.4 Descrivere le principali caratteristiche morfologiche e funzionali degli apparati riproduttori maschile e femminile.</p> <p>2.5 Illustrare il ciclo mestruale e il suo significato.</p> <p>2.6 Descrivere le principali tappe dalla fecondazione al parto.</p> <p>2.7 Illustrare le leggi di Mendel.</p> <p>2.8 Descrivere le principali malattie genetiche.</p> <p>2.9 Descrivere struttura e funzione del DNA.</p> <p>2.10 Illustrare le mutazioni.</p> <p>2.11 Spiegare le biotecnologie.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'anatomia e la fisiologia del sistema nervoso.</li> <li>• Le principali disfunzioni del sistema nervoso.</li> <li>• Le sostanze stupefacenti e i loro effetti.</li> <li>• Le principali ghiandole endocrine e gli ormoni secreti.</li> <li>• L'anatomia e fisiologia dell'apparato riproduttore.</li> <li>• Le principali malattie sessualmente trasmissibili.</li> <li>• I principali metodi contraccettivi</li> <li>• Descrivere illustrare le leggi di Mendel</li> <li>• Risolvere esercizi applicando le leggi di Mendel e la genetica.</li> <li>• Illustrare la natura e le potenzialità delle biotecnologie.</li> </ul>

## SCIENZE CLASSE 3<sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<i>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE TERZA</i>	Abilità/Obiettivi di apprendimento <i>L'alunno è in grado di: ...</i>	Conoscenze <i>L'alunno conosce:...</i>
<p><b>ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA (T5) (T6) (T7)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</li> <li>• Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</li> <li>• Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico..</li> </ul>	<p>5.a L'alunno sa utilizzare la terminologia specifica.</p> <p>5.b Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo e riconosce gli adattamenti degli esseri viventi in relazione alle mutazioni genetiche e ai cambiamenti ambientali.</p> <p>5.c Esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni relativi alla dinamica del pianeta Terra. E' consapevole dei rischi legati alla gestione del territorio.</p> <p>5.d Assume comportamenti responsabili nei momenti di emergenza.</p> <p>6 Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni.</p> <p>7. Sa osservare ed interpretare i fenomeni legati ai moti della Terra.</p>	<p>5.1 Illustrare le principali teorie scientifiche sull'evoluzione.</p> <p>5.2 Spiegare cause ed effetti del processo evolutivo.</p> <p>5.3 Individuare le relazioni fra terremoti, vulcanesimo e tettonica a placche.</p> <p>5.4 Spiegare l'attuale conformazione della Terra in base alle teorie che la riguardano.</p> <p>6.1 Descrivere ed interpretare l'evoluzione di una stella.</p> <p>6.2 Descrivere il sistema solare e i corpi celesti.</p> <p>6.3 Descrivere i moti della Terra e individuarne le conseguenze.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>• Conosce le tappe del processo evolutivo degli esseri viventi.</li> <li>• Conosce le principali teorie evolutive.</li> <li>• La struttura interna della Terra</li> <li>• Il ciclo delle rocce.</li> <li>• La teoria della tettonica a placche e la deriva dei continenti.</li> <li>• Fenomeni sismici e vulcani.</li> <li>• Le principali teorie sull'origine dell'universo</li> <li>• Il processo evolutivo di una stella</li> <li>• Le principali tappe storiche dell'astronomia</li> <li>• I componenti del sistema solare</li> <li>• Le leggi di Keplero e della gravitazione universale.</li> <li>• I moti della Terra e della Luna.</li> <li>•</li> </ul>

# ***GEOGRAFIA***

Competenze chiave di cittadinanza europea: ***Competenze in matematica e competenze di base  
in scienze e tecnologia - geo-scienze e tecnologia***

TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO

## GEOGRAFIA– Scuola Secondaria di 1° grado

<b>SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI</b>	
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b><i>COMPETENZE IN MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA – GEOGRAFIA</i></b>
<b>Fonti di legittimazione:</b>	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 <span style="float: right;">Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012</span>
<b>NUCLEI DI COMPETENZA</b>	<b>TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO</b>
<p><b>ORIENTAMENTO</b></p> <p><b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'</b></p> <p><b>PAESAGGIO</b></p> <p><b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</li> <li>2. Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</li> <li>3. Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</li> <li>4. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</li> </ol>

**SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:**

**COMPETENZE IN MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA – GEOGRAFIA**

**GEOGRAFIA CLASSE 1^ SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE PRIMA</b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento</b> <i>L'alunno è in grado di: ...</i>	<b>Conoscenze</b> <i>L'alunno conosce:...</i>
<p><b>ORIENTAMENTO (T1)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</li> </ul>	<p>1.a L'alunno si orienta nello spazio vissuto comprendendo e utilizzando i principali e più semplici indicatori spaziali riferiti a se stesso.</p> <p>1.b Sa orientarsi sul planisfero attingendo all'esperienza quotidiana e al bagaglio di conoscenze</p>	<p>1.1 Utilizzare correttamente le principali relazioni spaziali riferite a se stesso, sia nel gioco che su schede operative.</p> <p>1.2 Rappresentare e descrivere percorsi.</p> <p>1.3 Operare all'interno di un reticolo per individuare, secondo indicazioni, percorsi e posizioni.</p> <p>1.4 Orientarsi sulle carte anche attraverso l'utilizzo di programmi multimediali</p> <p>1.5 Leggere una carta geografica</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Organizzatori spaziali: <ul style="list-style-type: none"> <li>davanti / dietro</li> <li>destra / sinistra</li> <li>vicino /lontano</li> <li>in alto / in basso</li> <li>spazio aperto / chiuso</li> <li>- regione / confine.</li> </ul> </li> <li>I punti cardinali</li> <li>Il reticolato geografico</li> <li>Elementi di cartografia</li> </ul>
<p><b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' (T2)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</li> </ul>	<p>2. Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</p>	<p>2.1 Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere gli elementi fondamentali del territorio</p> <p>2.2 Riconoscere il contesto cui appartiene.</p> <p>2.3 Usare il linguaggio specifico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Paesaggi naturali e antropici</li> <li>Uso umano del territorio</li> <li>Evoluzione demografica in Europa</li> <li>L'emigrazione</li> <li>Gli organismi dell'UE.</li> </ul>

## GEOGRAFIA CLASSE 1^ SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE PRIMA</b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento L'alunno è in grado di: ...</b>	<b>Conoscenze L'alunno conosce:...</b>
<p><b>PAESAGGIO (T3)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</i></li> </ul>	<p>3.a Denomina oggetti, luoghi e ambienti dello spazio vissuto.</p> <p>3.b Riconosce nel paesaggio gli elementi fisici significativi del patrimonio naturale, culturale da tutelare e valorizzare a livello italiano ed europeo.</p>	<p>3.1 Conoscere la nomenclatura dei vari spazi della casa e della scuola.</p> <p>3.2 Rappresentare graficamente oggetti ed ambienti noti.</p> <p>3.3 Riconoscere l'importanza del patrimonio naturale, culturale a livello italiano ed europeo e la necessità di tutelarlo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Linguaggio specifico.</li> <li>• Elementi costitutivi dello spazio vissuto: funzioni e rappresentazioni.</li> <li>• I Parchi Nazionali.</li> <li>• Aree protette..</li> </ul>
<p><b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE (T4)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</i></li> </ul>	<p>4.a L'alunno localizza i luoghi dell'Italia e dell'Europa..</p> <p>4.b Esprime i concetti fondamentali della geografia</p>	<p>4.1 Riconoscere gli aspetti territoriali italiani ed Europei</p> <p>4.2 Produrre carte geografiche relative all'Italia e all'Europa</p> <p>4.3 Esporre conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli elementi territoriali italiani ed europei</li> <li>• Avvenimenti dell'attualità</li> <li>• Concetti geo-storici.</li> </ul>

**SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:**

**COMPETENZE IN MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA  
– GEOGRAFIA**

**GEOGRAFIA CLASSE 2^ SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE SECONDA</b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento L'alunno è in grado di: ...</b>	<b>Conoscenze L'alunno conosce:...</b>
<p><b>ORIENTAMENTO (T1)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</li> </ul>	<p>1.a Sa orientarsi sul planisfero attingendo all'esperienza quotidiana e al bagaglio di conoscenze</p>	<p>1.1 Orientarsi sulle carte anche attraverso l'utilizzo di programmi multimediali 1.2 Leggere una carta geografica</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elementi di cartografia</li> </ul>
<p><b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' (T2)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</li> </ul>	<p>2.a L'alunno osserva, legge e analizza i sistemi territoriali europei. 2.b Riflette sulle diversità e comprende punti di vista diversi dal proprio.</p>	<p>2.1 Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali 2.2 Riconoscere i diversi punti di vista all'interno del contesto sociale cui appartiene 2.3 Usare il linguaggio specifico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Paesaggi naturali e antropici</li> <li>Uso umano del territorio</li> <li>Evoluzione demografica in Europa</li> <li>L'emigrazione</li> <li>La religione, le lingue, i costumi e le tradizioni europee</li> <li>Gli organismi dell'UE.</li> <li>Problematiche culturali legate alla religione, alla diversità etnica e politica.</li> </ul>

## GEOGRAFIA CLASSE 2^ SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE SECONDA</b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento</b> <i>L'alunno è in grado di: ...</i>	<b>Conoscenze</b> <i>L'alunno conosce:...</i>
<p><b>PAESAGGIO (T3)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</i></li> </ul>	<p>3.a Riconosce nel paesaggio gli elementi fisici significativi del patrimonio naturale, culturale da tutelare e valorizzare a livello europeo.</p>	<p>3.1 Riconoscere l'importanza del patrimonio naturale, culturale a livello europeo e la necessità di tutelarlo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I Parchi Nazionali.</li> <li>• Aree protette.</li> <li>• Oasi faunistiche marittime.</li> </ul>
<p><b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE (T4)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</i></li> </ul>	<p>4.a L'alunno localizza i luoghi dell'Europa e analizza i diversi sistemi territoriali.</p> <p>4.b Esprime i concetti fondamentali della geografia</p>	<p>4.1 Riconoscere gli assetti territoriali europei.</p> <p>4.2 Produrre carte geografiche relative agli Stati d'Europa</p> <p>4.3 Produrre testi utilizzando le conoscenze apprese da più fonti</p> <p>4.4 Esporre e argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alcuni Stati dell'Europa anche in relazione alla loro evoluzione storica, politica, economica e culturale</li> <li>• Avvenimenti dell'attualità</li> <li>• Concetti geo-storici.</li> </ul>



<b>SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI</b>			
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>COMPETENZE IN MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA – GEOGRAFIA</b>		
<b>GEOGRAFIA CLASSE 3<sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>			
Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE <u>in CLASSE TERZA</u></b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento <i>L'alunno è in grado di: ...</i></b>	<b>Conoscenze <i>L'alunno conosce:...</i></b>
<p><b>ORIENTAMENTO (T1)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</i></li> </ul>	<p>1. Sa orientarsi sul planisfero facendo ricorso a carte mentali, che arricchisce in modo significativo attingendo all'esperienza quotidiana e al bagaglio di conoscenze.</p>	<p>1.2 Orientarsi sulle carte a grande scala anche attraverso l'utilizzo di programmi multimediali</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi di cartografia</li> </ul>
<p><b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' (T2)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</i></li> </ul>	<p>2.a L'alunno osserva, legge e analizza i sistemi territoriali del mondo.</p> <p>2.b Si apre al confronto con l'altro attraverso la conoscenza dei diversi contesti ambientali e socioculturali, riconoscendo stereotipi e pregiudizi per costruire una convivenza civile</p>	<p>2.1 Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali</p> <p>2.2 Riconoscere i diversi punti di vista all'interno del contesto sociale cui appartiene per acquisire la capacità di interagire con persone di culture diverse.</p> <p>2.3 Usare il linguaggio specifico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evoluzione demografica a livello mondiale.</li> <li>• I flussi migratori.</li> <li>• La religione, le lingue, i costumi e le tradizioni.</li> <li>• Problematiche culturali legate alla religione, alla diversità etnica e politica.</li> <li>• Paesaggi naturali e antropici</li> <li>• Uso umano del territorio</li> </ul>




## GEOGRAFIA CLASSE 3^ SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<i><b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE TERZA</b></i>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento</b> <i>L'alunno è in grado di: ...</i>	<b>Conoscenze</b> <i>L'alunno conosce:...</i>
<p><b>PAESAGGIO (T3)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</i></li> </ul>	<p>3.a Riconosce nel paesaggio gli elementi fisici significativi del patrimonio naturale, culturale da tutelare e valorizzare a livello mondiale.</p>	<p>3.1 Riconoscere l'importanza del patrimonio naturale, culturale a livello mondiale e la necessità di tutelarlo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I Parchi Nazionali.</li> <li>• Aree protette.</li> <li>• Oasi faunistiche marittime.</li> </ul>
<p><b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE (T4)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</i></li> </ul>	<p>4.a L'alunno localizza i luoghi del mondo e analizza i diversi sistemi territoriali.</p> <p>4.b Esprime i concetti fondamentali della geografia</p>	<p>4.1 Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriale dei continenti.</p> <p>4.2 Produrre testi utilizzando le conoscenze apprese da più fonti</p> <p>4.3 Esporre e argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alcuni Stati del mondo anche in relazione alla loro evoluzione storica, politica, economica e culturale in relazione all'attualità.</li> <li>• Concetti geo-storici e interpretativi.</li> </ul>

# *TECNOLOGIA*

Competenze chiave di cittadinanza europea: *Competenze in matematica e competenze di base in scienze e tecnologia - geo-scienze e tecnologia*

## TECNOLOGIA– Scuola Secondaria di 1° grado

<b>SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI</b>	
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>COMPETENZE IN MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA - GEO-SCIENZE E TECNOLOGIA</b>
<b>Fonti di legittimazione:</b>	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 <span style="float: right;">Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012</span>
<b>NUCLEI DI COMPETENZA</b>	<b>TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO</b>
<p><b>VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE</b></p>     <p><b>PREVEDERE,IMMAGINARE E PROGETTARE</b></p>   <p><b>INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</li> <li>2. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</li> <li>3. Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</li> <li>4. L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</li> <li>5. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</li> <li>6. È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</li> <li>7. Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</li> <li>8. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o <i>infografiche</i>, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione</li> <li>9. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</li> </ol> <p>  = Vedere, osservare e sperimentare;   = Prevedere, immaginare e progettare;   = Intervenire, trasformare e produrre.                 </p>

<b>SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI</b>			
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>COMPETENZE IN MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA - GEO-SCIENZE E TECNOLOGIA</b>		
<b>TECNOLOGIA CLASSE 1^ SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>			
Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE PRIMA</b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento</b> <i>L'alunno è in grado di: ...</i>	<b>Conoscenze</b> <i>L'alunno conosce:...</i>
<b>VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE (T1), (T2), (T3),</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</li> </ul>	1. Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato.	1.1 Eseguire schemi e tabelle per sintetizzare e classificare le informazioni. ☺  1.2 Selezionare informazioni da fonti diverse ☺ 🗨️	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere varie tipologie espressive e comunicative</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</li> </ul>	2. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni.	2.1. Individua i materiali, distinguendone le proprietà fondamentali. ☺  2.2. Sa osservare e riconoscere i problemi legati alla produzione dei materiali. ☺	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscenze del ciclo di produzione dei materiali</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</li> </ul>	3. L'alunno descrive e classifica utensili e macchine cogliendone le diversità in relazione al funzionamento.	3.1 . Riconoscere, descrivere e ordinare le fasi di un processo produttivo. ☺  3.2. Eseguire tabelle, schemi grafici relativi al processo di produzione e trasformazione dei materiali. ☺  3.3 Eseguire prove di tipo sperimentale sulle proprietà dei materiali ✂️	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscenze del ciclo di produzione e del riciclaggio dei materiali.</li> </ul>

## TECNOLOGIA CLASSE 1^ SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE PRIMA</b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento L'alunno è in grado di: ...</b>	<b>Conoscenze L'alunno conosce:...</b>
<p><b>VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE (T4), (T5)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</i></li> </ul>	<p>4. L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici.</p>	<p>4.1. Applicare le conoscenze acquisite per operare comportamenti legati al risparmio energetico e alla salvaguardia dell'ambiente.</p> <p>4.2. Comprendere il concetto di consumo sostenibile. ✘</p> <p>4.3. Sa osservare e riconoscere i problemi ecologici. ☺</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dati statistici.</li> <li>• Risparmio energetico.</li> <li>• Conoscere i problemi ecologici legati alla modalità di smaltimento dei rifiuti</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</i></li> </ul>	<p>5 Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso responsabile</p>	<p>5.1. Utilizzare PC, LIM, periferiche e programmi applicativi per l'apprendimento. ✘</p> <p>5.1. Utilizzare la Rete per scopi di informazione, comunicazione e ricerca. ✘</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dispositivi informatici e loro applicazione.</li> <li>• Procedura per la produzione di testi, ipertesti, presentazioni ed utilizzo di Excel.</li> <li>• Conoscere le procedure di utilizzo sicuro e legale di reti informatiche per ottenere dati e comunicare.</li> </ul>
<p><b>PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE (T6)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</i></li> </ul>	<p>6. Riconosce il ruolo della tecnologia nella vita quotidiana.</p>	<p>6.1. Leggere e comprendere grafici statistici sui problemi di inquinamento. ☺</p> <p>6.2 Sa osservare e descrivere alcuni fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale. ☺</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dati statistici.</li> <li>• Inquinamento nella produzione dei materiali.</li> </ul>

## TECNOLOGIA CLASSE 1^ SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE PRIMA</b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento L'alunno è in grado di: ...</b>	<b>Conoscenze L'alunno conosce:...</b>
<b>PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE (T7) (T8)</b> • <i>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</i>	7. Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.	7.1. Affrontare un percorso progettuale che partendo da un argomento / problema, comporta la scelta di soluzioni e la realizzazione pratica. ☹	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strumenti e tecniche di rappresentazione.</li> <li>• Modalità di manipolazione dei diversi materiali o componenti.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</i></li> </ul>	8. Comprende e riproduce graficamente forme geometriche di base	8.1 Impiegare gli strumenti e le regole del disegno geometrico. ☺  8.2 Eseguire equivalenze nell'unità di misura della lunghezza. ☺  8.3 Disegnare elementi modulari ripetibili e accostabili. ☺	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tecnica dell'assonometria e delle proiezioni ortogonali.</li> <li>• Quotatura dei disegni.</li> <li>• Sezioni di solidi.</li> <li>• Sviluppo di solidi.</li> </ul>
<b>INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE (T9)</b> • <i>Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</i>	9. Guidato, sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire semplici compiti operativi.	9.1 . Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. ☺  9.2. Leggere semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative ☺	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strumenti e tecniche di rappresentazione.</li> <li>• Segnali di sicurezza e simboli di rischio.</li> </ul>

**SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:**

**COMPETENZE IN MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA - GEO-SCIENZE E TECNOLOGIA**

**TECNOLOGIA CLASSE 2^ SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE SECONDA</b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento</b> <i>L'alunno è in grado di: ...</i>	<b>Conoscenze</b> <i>L'alunno conosce:...</i>
<p><b>VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE (T1), (T2), (T3),</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</i></li> </ul>	<p>1. Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato.</p>	<p>1.1. Eseguire schemi e tabelle per sintetizzare e classificare le informazioni e fare confronti. ☺</p> <p>1.2. Selezionare informazioni da fonti diverse, operare una sintesi e collegare concetti chiave. ☺</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere varie tipologie espressive e comunicative.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</i></li> </ul>	<p>2. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni.</p>	<p>2.1. Individua i materiali, distinguendone le proprietà fondamentali. ☺</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenze del ciclo di produzione dei materiali</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</i></li> </ul>	<p>3. L'alunno descrive e classifica utensili e macchine cogliendone le diversità in relazione al funzionamento.</p>	<p>3.1. Riconoscere, descrivere e ordinare le fasi di un processo produttivo. ☺</p> <p>3.2. Eseguire tabelle, schemi grafici relativi al processo di produzione e trasformazione dei materiali. ☺</p> <p>3.3. Eseguire prove di tipo sperimentale sulle proprietà dei materiali ✂</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenze del ciclo di produzione e del riciclaggio dei materiali.</li> </ul>



## TECNOLOGIA CLASSE 2^ SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE SECONDA</b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento</b> <i>L'alunno è in grado di: ...</i>	<b>Conoscenze</b> <i>L'alunno conosce:...</i>
<b>VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE (T4), (T5)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</li> <li>Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</li> </ul>	4. L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici.	4.1. Applicare le conoscenze acquisite per operare comportamenti legati al risparmio energetico. ☹ 4.2. Comprendere il concetto di consumo sostenibile. ☹ 4.3. Conoscere genericamente i problemi di impatto ambientale e inquinamento delle fonti. ☺	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dati statistici.</li> <li>Risparmio energetico.</li> <li>Conoscere i problemi ecologici legati alla modalità di smaltimento dei rifiuti</li> </ul>
	5. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio per presentare i risultati del lavoro.	5.1. Utilizzare PC, LIM, periferiche e programmi applicativi per l'apprendimento. ✖ 5.2. Utilizzare la Rete per scopi di informazione, comunicazione e ricerca. ✖	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dispositivi informatici e loro applicazione.</li> <li>Procedura per la produzione di testi, ipertesti, presentazioni ed utilizzo di Excel.</li> <li>Conoscere le procedure di utilizzo sicuro e legale di reti informatiche per ottenere dati e comunicare.</li> </ul>
<b>PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE (T6)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</li> </ul>	6. È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.	6.1. Leggere e comprendere grafici statistici sui problemi di inquinamento. ☺ 6.2. Formulare riflessioni sull'esauribilità dei materiali. ☹	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dati statistici.</li> <li>Inquinamento nella produzione dei materiali.</li> </ul>

## TECNOLOGIA CLASSE 2^ SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE SECONDA</b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento L'alunno è in grado di: ...</b>	<b>Conoscenze L'alunno conosce:...</b>
<b>PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE (T7) (T8)</b> • <i>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</i>	7. Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.	7.1. Affrontare un percorso progettuale che partendo da un argomento / problema, comporta la scelta di soluzioni e la realizzazione pratica. ☝	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strumenti e tecniche di rappresentazione.</li> <li>• Modalità di manipolazione dei diversi materiali o componenti.</li> </ul>
• <i>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</i>	8. Esegue la rappresentazione grafica in scala di solidi geometrici, pezzi meccanici o elementi architettonici.	8.1. Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi ☺  8.2. Disegnare nelle tecniche di rappresentazione grafica un oggetto/pezzo meccanico. ☺  8.3. Quotare un semplice disegno tecnico rappresentato in scala di proporzione. ☝  8.4. Realizzare lo sviluppo di un solido. ✂	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tecnica dell'assonometria e delle proiezioni ortogonali.</li> <li>• Quotatura dei disegni.</li> <li>• Sezioni di solidi.</li> <li>• Sviluppo di solidi.</li> </ul>
<b>INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE (T9)</b> • <i>Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</i>	9. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire semplici compiti operativi.	9.1. Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. ☺  9.2. Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative ☺	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strumenti e tecniche di rappresentazione.</li> <li>• Segnali di sicurezza e simboli di rischio.</li> </ul>

**SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:**

**COMPETENZE IN MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA  
- GEO-SCIENZE E TECNOLOGIA**

**SCIENZE CLASSE 3^ SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE TERZA</b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento L'alunno è in grado di: ...</b>	<b>Conoscenze L'alunno conosce:...</b>
<p><b>VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE (T1), (T2), (T3),</b> • Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso</p>	<p>1. Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</p>	<p>1.1. Eseguire schemi e tabelle per sintetizzare e classificare le informazioni e fare confronti. ☺ 1.2. Esprimersi usando un lessico specifico e collegare concetti chiave selezionati da fonti diverse e formulare giudizi critici. ☺ 🗨️</p>	<p>• Conoscere varie tipologie espressive e comunicative</p>
<p>• Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</p>	<p>2. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</p>	<p>2.1. Analizzare e classificare le fonti di energia e ordinare le fasi di lavorazione per la produzione di energia. ☺ 🗨️ 2.2. Analizzare gli usi appropriati dell'elettricità anche in considerazione degli effetti sull'uomo 🗨️</p>	<p>• Fonti di energia esauribili e rinnovabili. • Centrali elettriche. • Energia elettrica e sicurezza nell'ambiente.</p>

## SCIENZE CLASSE 3^ SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<i><b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE TERZA</b></i>	<i><b>Abilità/Obiettivi di apprendimento L'alunno è in grado di: ...</b></i>	<i><b>Conoscenze L'alunno conosce:...</b></i>
<p><b>VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE (T3), (T4)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</i></li> </ul>	<p>3. Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</p>	<p>3.1. Rappresentare con schemi grafici i processi di trasformazione di energia. ☺</p> <p>3.2. Confrontare dati e caratteristiche tecniche relativi alle attività di produzione di energia. 🗨️</p> <p>3.3. Eseguire prove di tipo sperimentale sui processi di trasformazione di energia ed eseguire interventi di riparazione e manutenzione su oggetti ✂️</p> <p>3.4. Riconoscere i principi scientifici alla base del fenomeno elettrico ed analizzare i componenti di un circuito elettrico e leggere l'etichetta energetica riportata su alcuni elettrodomestici, al fine di riconoscerne l'efficienza ed il consumo ☺</p> <p>3.5. Risolvere alcuni problemi teorici sulla relazione tra unità di misura della corrente elettrica. 🗨️</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Generatori di corrente elettrica.</li> <li>• Il circuito elettrico: componenti, funzionamento e collegamenti.</li> <li>• Unità di misura della corrente elettrica.</li> <li>• Elettromagnetismo.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</i></li> </ul>	<p>4. L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</p>	<p>4.1. Applicare le conoscenze acquisite per operare comportamenti legati al risparmio energetico. 🗨️</p> <p>4.2. Comprendere il concetto di consumo sostenibile e l'incidenza dell'energia elettrica nel miglioramento della qualità della vita. 🗨️</p> <p>4.3. Conoscere genericamente i problemi di impatto ambientale e inquinamento delle fonti. ☺</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dati statistici.</li> <li>• Risparmio energetico.</li> <li>• Inquinamento delle fonti di energia.</li> <li>• Ecotecnologie orientate alla sostenibilità (depurazione, differenziazione, smaltimento, riciclaggio)</li> </ul>

## SCIENZE CLASSE 3^ SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE TERZA</b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento</b> <i>L'alunno è in grado di: ...</i>	<b>Conoscenze</b> <i>L'alunno conosce:...</i>
<p><b>VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE (T5)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</i></li> </ul>	<p>5. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</p>	<p>5.1. Utilizzare PC, LIM, periferiche e programmi applicativi per l'apprendimento. ✕</p> <p>5.2. Utilizzare la Rete per scopi di informazione, comunicazione e ricerca. ✕</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dispositivi informatici e loro applicazione.</li> <li>• Procedura per la produzione di testi, ipertesti, presentazioni ed utilizzo di Excel.</li> <li>• Conoscere le procedure di utilizzo sicuro e legale di reti informatiche per ottenere dati e comunicare.</li> </ul>
<p><b>PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE (T6) (T7)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</i></li> </ul>	<p>6. È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</p>	<p>6.1. Leggere e comprendere grafici statistici sui problemi di inquinamento legato alla produzione ed utilizzo di energia. ☺</p> <p>6.2. Formulare riflessioni e critiche sull'esauribilità delle risorse energetiche. 🗨</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dati statistici.</li> <li>• Risparmio energetico.</li> <li>• Inquinamento delle fonti di energia.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</i></li> </ul>	<p>7. Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p>	<p>7.1. Affrontare un percorso progettuale che partendo da un argomento / problema, comporta la scelta di soluzioni e la realizzazione pratica. 🗨 ✕</p> <p>7.2. Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili. 🗨</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strumenti e tecniche di rappresentazione.</li> <li>• Modalità di manipolazione dei diversi materiali o componenti.</li> </ul>

## SCIENZE CLASSE 3^ SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE TERZA</b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento</b> <i>L'alunno è in grado di: ...</i>	<b>Conoscenze</b> <i>L'alunno conosce:...</i>
<p><b>PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE (T8)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</i></li> </ul>	<p>8. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o <i>infografiche</i>, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</p>	<p>8.1. Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi ☺</p> <p>8.2. Disegnare nelle tecniche di rappresentazione grafica un oggetto/pezzo meccanico. ☺</p> <p>8.3. Realizzare lo sviluppo di un solido. ✂</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tecnica dell'assonometria e delle proiezioni ortogonali.</li> <li>• Quotatura dei disegni.</li> <li>• Sezioni di solidi.</li> <li>• Sviluppo di solidi.</li> </ul>
<p><b>INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE (T9)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</i></li> </ul>	<p>9. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p>	<p>9.1. Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. ☺</p> <p>9.2. Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative ☺</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strumenti e tecniche di rappresentazione.</li> <li>• Segnali di sicurezza e simboli di rischio.</li> </ul>

# *STORIA*

Competenze chiave di cittadinanza europea: *Consapevolezza ed espressione culturale*

## STORIA – Scuola Secondaria di 1° grado

<b>SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI</b>	
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITA' STORICA</b>
<b>Fonti di legittimazione:</b>	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012
<b>NUCLEI DI COMPETENZA</b>	<b>TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO</b>
<b>USO DELLE FONTI</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</li> <li>2. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio,</li> <li>3. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</li> <li>4. Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</li> <li>5. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</li> <li>6. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</li> <li>7. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</li> <li>8. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</li> <li>9. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</li> <li>10. Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</li> </ol>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	



**SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:**

**CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITA' STORICA**

**STORIA CLASSE 1^ SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE PRIMA</b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento</b> <i>L'alunno è in grado di: ...</i>	<b>Conoscenze</b> <i>L'alunno conosce:...</i>
<p><b>USO DELLE FONTI (T1)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</i></li> </ul>	<p>1. L'alunno è stimolato a sviluppare la curiosità per la conoscenza del passato</p>	<p>1.1 Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, orali e digitali) per ricavare e produrre conoscenze su temi definiti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>I concetti di documento e fonte storica.</li> </ul>
<p><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI (T2)(T3)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio;</i></li> <li><i>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo</i></li> </ul>	<p>2. L'alunno si informa con l'aiuto dell'insegnante su fatti e problemi storici e acquisisce alcune modalità di base relative alla metodologia della storia.</p>	<p>2.1 Compiere operazioni sul manuale di storia: sottolineare le informazioni principali e le parole chiave per enucleare i concetti fondamentali con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>2.2 Saper leggere e interpretare le informazioni ricavate con mappe, schemi, tabelle, risorse digitali.</p> <p>2.3 Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>I programmi multimediali per organizzare le informazioni.</li> <li>Gli elementi fondamentali della storia locale</li> </ul>

## STORIA CLASSE 1^ SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE <u>in CLASSE PRIMA</u></b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento</b> <i>L'alunno è in grado di: ...</i>	<b>Conoscenze</b> <i>L'alunno conosce:...</i>
<p><b>STRUMENTI CONCETTUALI (T4) (T5) (T6) (T7) (T8)</b>  <i>. Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</i></p> <p><i>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</i></p> <p><i>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</i></p> <p><i>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</i></p> <p><i>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</i></p>	<p>3. Conosce i momenti fondamentali della storia dalla caduta dell'Impero Romano al 1300.</p>	<p>3.1 Comprendere gli aspetti sociali, economici, politici, culturali dei processi storici italiani ed europei.</p> <p>3.2 Riconosce alcuni elementi di analogia e differenza tra le espressioni culturali dei vari popoli.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Caduta dell'Impero Romano</li> <li>• Il Medioevo</li> <li>• Il Feudalesimo</li> <li>• Il Papato, l'Impero e la rinascita dell'anno 1000</li> <li>• I Comuni, le Signorie e gli Stati regionali.</li> </ul>

## STORIA CLASSE 1^ SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE PRIMA</b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento L'alunno è in grado di: ...</b>	<b>Conoscenze L'alunno conosce:...</b>
<p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE (T9) (T10)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</i></li> <li>• <i>Esponde oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</i></li> </ul>	<p>10. Esprime i concetti fondamentali della storia</p>	<p>9.1 Produrre semplici testi utilizzando le conoscenze apprese da più fonti.</p> <p>10.1 Esporre sulle conoscenze apprese usando il linguaggio specifico</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concetti storici e storiografici.</li> </ul>

<b>SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI</b>			
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>		<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITA' STORICA</b>	
<b>STORIA CLASSE 2^ SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>			
Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE SECONDA</b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento L'alunno è in grado di: ...</b>	<b>Conoscenze L'alunno conosce:...</b>
<p><b>USO DELLE FONTI (T1)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</li> </ul>	<p>1. L'alunno incrementa la curiosità per la conoscenza del passato</p>	<p>1.1 Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, orali e digitali) per ricavare e produrre conoscenze su temi definiti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>I concetti di traccia, documento, fonte.</li> <li>Partendo dalle fonti, dal manuale, dalla spiegazione dell'insegnante, applica il procedimento del lavoro storico.</li> </ul>
<p><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI (T2)(T3)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio;</li> <li>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo</li> </ul>	<p>2. Ricerca informazioni su fatti e problemi storici con maggiore autonomia e acquisisce sicurezza nel procedimento del lavoro storico.</p>	<p>2.1 Compiere operazioni sul manuale di storia: sottolineare le informazioni principali e le parole chiave per enucleare i concetti fondamentali.</p> <p>2.2 Selezionare e organizzare le informazioni ricavate con mappe, schemi, tabelle, risorse digitali.</p> <p>2.3 Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>I programmi multimediali per organizzare le informazioni.</li> <li>Gli elementi fondamentali della storia locale</li> </ul>

## STORIA CLASSE 2^ SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE <u>in CLASSE SECONDA</u></b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento <i>L'alunno è in grado di: ...</i></b>	<b>Conoscenze <i>L'alunno conosce:...</i></b>
<p><b>STRUMENTI CONCETTUALI (T4) (T5) (T6) (T7) (T8)</b> <i>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</i></p> <p><i>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</i></p> <p><i>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</i></p> <p><i>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente</i></p> <p><i>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'uma-</i></p>	<p>5. Conosce i momenti fondamentali della storia dall'inizio dell'età moderna a Napoleone.</p>	<p>5.1 Comprendere gli aspetti sociali, economici, politici, culturali dei processi storici italiani, europei e mondiali.</p> <p>5.2 Riconosce elementi di analogia e differenza tra le espressioni culturali delle varie nazioni ( es. forme diverse di governo, di pensiero, di religione; progressi tecnologici ed economici in vari ambiti).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le scoperte geografiche</li> <li>• Il Rinascimento</li> <li>• Crisi della Chiesa, Riforma protestante e Controriforma</li> <li>• L'Illuminismo</li> <li>• La rivoluzione industriale</li> <li>• La rivoluzione francese</li> <li>• Napoleone</li> </ul>

nità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.			
--	--	--	--

## STORIA CLASSE 2^ SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE <i>in CLASSE SECONDA</i></b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento <i>L'alunno è in grado di: ...</i></b>	<b>Conoscenze <i>L'alunno conosce:...</i></b>
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE (T9) (T10)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</i></li> <li>• <i>Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</i></li> </ul>	9. Esprime i concetti fondamentali della storia	9.1 Produrre testi utilizzando le conoscenze apprese da più fonti 9.2 Esporre su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concetti storici e storiografici.</li> </ul>

CLASSE TERZA

**SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:**

**CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITA' STORICA**

**STORIA CLASSE 3^ SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE <u>in CLASSE TERZA</u></b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento</b> <i>L'alunno è in grado di: ...</i>	<b>Conoscenze</b> <i>L'alunno conosce:...</i>
<p><b>USO DELLE FONTI (T1)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</i></li> </ul>	<p>1. L'alunno consolida la curiosità per la conoscenza del passato</p>	<p>1.1. Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, orali e digitali) per ricavare e produrre conoscenze su temi definiti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I concetti di traccia, documento, fonte.</li> <li>• Partendo dalle fonti, dal manuale, dalla spiegazione dell'insegnante, applica il procedimento del lavoro storico.</li> </ul>
<p><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI (T2)(T3)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio;</i></li> <li>• <i>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo</i></li> </ul>	<p>3. Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici e ha acquisito il procedimento del lavoro storico.</p>	<p>3.1. Compiere operazioni sul manuale di storia: sottolineare le informazioni principali e le parole chiave per enucleare i concetti fondamentali.</p> <p>3.2. Selezionare e organizzare in modo critico le informazioni ricavate con mappe, schemi, tabelle, risorse digitali.</p> <p>3.3. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale e comprendere che la storia generale è riscontrabile anche nel territorio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I programmi multimediali per organizzare le informazioni.</li> <li>• Gli elementi fondamentali della storia locale.</li> </ul>

## STORIA CLASSE 3^ SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE TERZA</b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento</b> <i>L'alunno è in grado di: ...</i>	<b>Conoscenze</b> <i>L'alunno conosce:...</i>
<p><b>STRUMENTI CONCETTUALI (T4) (T5) (T6) (T7) (T8)</b> <i>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</i></p> <p><i>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</i></p> <p><i>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</i></p> <p><i>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</i></p> <p><i>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici</i></p>	<p>6. Conosce i momenti fondamentali della storia dall'800 ai giorni nostri.</p>	<p>6.1. Comprendere gli aspetti sociali, economici, politici, culturali dei processi storici italiani, europei e mondiali.</p> <p>6.2. Riconoscere la funzione dei diversi organismi a livello europeo e internazionale (UE, ONU, NATO...)</p> <p>6.3. Riconosce elementi di analogia e differenza tra le espressioni culturali delle varie nazioni ( es. forme diverse di governo, di pensiero, di religione; progressi tecnologici ed economici in vari ambiti, evoluzione e cambiamento dell'espressione architettonica in relazione all'urbanistica e allo sviluppo industriale.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il Risorgimento: le guerre d'indipendenza e l'unificazione d'Italia</li> <li>• L'emigrazione</li> <li>• La Prima guerra Mondiale</li> <li>• Il Fascismo</li> <li>• La Seconda guerra Mondiale</li> <li>• Nascita della Repubblica e della Costituzione.</li> <li>• Eventi principali dagli anni '60 ai giorni nostri.</li> </ul>



studati.			
----------	--	--	--

Istituto Comprensivo di Gaiarine – STORIA – classe TERZA – Scuola Secondaria di 1° Grado – *Curricolo rivisto secondo le Indicazioni Nazionali 2012*

## STORIA CLASSE 3^ SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<i><b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE TERZA</b></i>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento</b> <i>L'alunno è in grado di: ...</i>	<b>Conoscenze</b> <i>L'alunno conosce:...</i>
<p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE (T9) (T10)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</i></li> <li>• <i>Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</i></li> </ul>	<p>10. Esprime i concetti fondamentali della storia</p>	<p>10.1. Produrre testi utilizzando le conoscenze apprese da più fonti</p> <p>10.2. Esporre e argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concetti storici, storiografici e interpretativi</li> </ul>

# *ARTE E IMMAGINE*

Competenze chiave di cittadinanza europea: *Consapevolezza ed espressione culturale*

TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO

## ARTE– Scuola Secondaria di 1° grado

<b>SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI</b>	
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE ARTISTICA</b>
<b>Fonti di legittimazione:</b>	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012
<b>NUCLEI DI COMPETENZA</b>	<b>TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO</b>
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>  <b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b>  <b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più <i>media</i> e codici espressivi.</li> <li>2. Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</li> <li>3. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</li> <li>4. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</li> <li>5. Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</li> </ol>

CLASSE PRIMA

<b>SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI</b>			
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>		<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE ARTISTICA</b>	
<b>ARTE CLASSE 1^ SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>			
Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE PRIMA</b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento</b> <i>L'alunno è in grado di: ...</i>	<b>Conoscenze</b> <i>L'alunno conosce:...</i>
<p><b>ESPRIMERSI E COMUNICARE (T1)</b> <i>L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</i></p>	<p>1.a. L'alunno riconosce, se guidato, alcuni elementi del linguaggio visuale per produrre i propri elaborati/messaggi visivi.</p> <p>1.b. Utilizza in modo corretto alcuni strumenti e tecniche figurative per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile personale.</p>	<p>1.1 Impiegare correttamente la matita, i pastelli ed i pennarelli seguendo le indicazioni.</p> <p>1.2 Superare lo stereotipo grafico.</p> <p>1.3 Organizzare e progettare il lavoro.</p> <p>1.4 Rappresentare, rielaborare ed inventare alcuni soggetti della realtà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alcuni elementi del linguaggio visivo (punto, linea, colore).</li> <li>• Modalità per la rappresentazione di forme naturali e di oggetti.</li> <li>• Modalità per la rappresentazione della figura umana.</li> <li>• Caratteristiche di tecniche grafiche, pittoriche, plastiche, audiovisive.</li> </ul>
<p><b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI (T2)(T3)</b> <i>Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</i></p> <p><i>Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole</i></p>	<p>2 a. L'alunno riconosce nelle opere d'arte la bidimensionalità e tridimensionalità dei soggetti rappresentati e il ruolo del colore.</p> <p>2.b . Utilizza le capacità immaginativa ed espressiva.</p>	<p>2.1. Osservare e descrivere la realtà.</p> <p>2.2. Riconoscere gli stereotipi visivi.</p> <p>2.3. Riconoscere alcuni elementi e strutture base del linguaggio visivo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il colore e la sua classificazione, l'uso simbolico del colore, le caratteristiche della linea e del punto.</li> <li>• Gli stereotipi figurativi.</li> <li>• Il linguaggio visivo e i suoi codici.</li> </ul>

collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.			
--	--	--	--

Istituto Comprensivo di Gaiarine - ARTE – classe PRIMA –Scuola Secondaria di 1° Grado – Curricolo rivisto secondo le Indicazioni Nazionali 2012

## ARTE CLASSE 1^ SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<i><b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE PRIMA</b></i>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento</b> <i>L'alunno è in grado di: ...</i>	<b>Conoscenze</b> <i>L'alunno conosce:...</i>
<p><b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE (T4) (T5)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</i></li> <li>• <i>Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</i></li> </ul>	<p>3.a. Legge, con la guida dell'insegnante, un'immagine o un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.</p> <p>3.b. Possiede una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dalla preistoria all'antica Roma</p> <p>3.c. Possiede alcune conoscenze del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio.</p>	<p>3.1 Riconoscere le principali tipologie dei beni artistici e culturali del territorio.</p> <p>3.2 Leggere in modo guidato l'opera d'arte attraverso l'analisi degli elementi del linguaggio visivo; cogliere la funzione e rapportarla al contesto.</p> <p>3.3 Utilizzare il linguaggio specifico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Metodi di lettura dell'opera d'arte</li> <li>• Caratteri fondamentali, opere emblematiche e autori più significativi dell'arte antica.</li> <li>• Il valore sociale e il valore estetico del paesaggio e del patrimonio ambientale e culturale.</li> <li>• Significato del lessico specifico.</li> </ul>

CLASSE SECONDA

**SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:**

**CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE ARTISTICA**

**ARTE CLASSE 2^ SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE <i>in CLASSE SECONDA</i></b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento <i>L'alunno è in grado di: ...</i></b>	<b>Conoscenze <i>L'alunno conosce:...</i></b>
<p><b>ESPRIMERSI E COMUNICARE (T1)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</i></li> </ul>	<p>1.a. L'alunno sa ideare e progettare elaborati, ricercando soluzioni creative e originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.</p> <p>1.b. Utilizza consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.</p> <p>1.c. Rielabora creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.</p>	<p>1.1. Utilizzare elementi e strutture del linguaggio visuale per produrre i propri elaborati/messaggi visivi.</p> <p>1.2. Rappresentare, interpretare, rielaborare, inventare i soggetti della realtà, i propri messaggi e i temi proposti.</p> <p>1.3. Utilizzare varie tecniche grafiche, pittoriche e plastiche seguendo le indicazioni.</p> <p>1.4. Organizzare e progettare il lavoro.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli elementi del linguaggio visivo (punto, linea, superficie, colore, luce, volume, spazio).</li> <li>• Le regole compositive (simmetria, ritmo, modulo).</li> <li>• Modalità per la raffigurazione dello spazio.</li> </ul>

## ARTE CLASSE 2^ SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE SECONDA</b>	Abilità/Obiettivi di apprendimento <i>L'alunno è in grado di: ...</i>	Conoscenze <i>L'alunno conosce:...</i>
<p><b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI (T2)(T3)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</i></li> <li>• <i>Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</i></li> </ul>	<p>2.a. Utilizza diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.</p> <p>2.b. Legge un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo, per comprendere il significato e lo stile dell'autore.</p> <p>2.c. Riconosce i codici e le regole compositive presenti in alcune opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale, per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza.</p>	<p>2.1. Osservare e descrivere la realtà.</p> <p>2.2. Riconoscere gli stereotipi figurativi.</p> <p>2.3. Riconoscere gli elementi e le strutture base del linguaggio visivo.</p> <p>2.4. Saper leggere e interpretare i contenuti dei messaggi visivi rapportandoli ai contesti in cui sono stati prodotti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I meccanismi della percezione visiva</li> <li>• Le principali forme della comunicazione e della raffigurazione</li> <li>• Il linguaggio visivo e i suoi codici</li> <li>• Gli elementi fondamentali dei linguaggi audiovisivi e multimediali.</li> </ul>

## ARTE CLASSE 2^ SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<i><b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE SECONDA</b></i>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento</b> <i>L'alunno è in grado di: ...</i>	<b>Conoscenze</b> <i>L'alunno conosce:...</i>
<p><b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE (T4) (T5)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</i></li> <li>• <i>Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</i></li> </ul>	<p>3.a. Legge e commenta un'immagine o un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.</p> <p>3.b. Possiede una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dall'arte paleocristiana a secondo Rinascimento.</p> <p>3.c. Conosce le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio.</p>	<p>3.1. Riconoscere le tipologie dei beni artistici e culturali del territorio.</p> <p>3.2. Leggere in modo guidato l'opera d'arte attraverso l'analisi degli elementi del linguaggio visivo; cogliere la funzione e rapportarla al contesto.</p> <p>3.3. Utilizzare il linguaggio specifico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Metodi di lettura dell'opera d'arte.</i></li> <li>• <i>Caratteri fondamentali, opere emblematiche e autori più significativi dell'arte antica.</i></li> <li>• <i>Il valore sociale e il valore estetico del paesaggio e del patrimonio ambientale e culturale.</i></li> <li>• <i>Significato del lessico specifico.</i></li> </ul>



CLASSE TERZA

**SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:**

**CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE ARTISTICA**

**ARTE CLASSE 3<sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE TERZA</b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento L'alunno è in grado di: ...</b>	<b>Conoscenze L'alunno conosce:...</b>
<p><b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b> <b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b> <b>(T1)</b></p> <p>• <i>L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi..</i></p>	<p>1.a. L'alunno progetta e interpreta in maniera personale e creativa, utilizzando le capacità immaginativa ed espressiva.</p> <p>1.b. Si esprime con il linguaggio grafico adeguato utilizzando strumenti e tecniche: il segno diventa significativo ai fini del soggetto rappresentato.</p> <p>1.c. Sceglie le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.</p>	<p>1.1. Utilizzare elementi e strutture del linguaggio visuale per produrre in modo consapevole e adeguato alla funzione comunicativa.</p> <p>1.2. Comprendere le relazioni tra la realtà e le diverse forme di raffigurazione.</p> <p>1.3. Scegliere ed applicare una tecnica in funzione dell'effetto espressivo che si vuole produrre.</p> <p>1.4. Organizzare e progettare il lavoro.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Approfondimenti sulle regole del linguaggio visivo (peso visivo, linee forza, staticità, dinamismo).</li> <li>• Approfondimenti sulla rappresentazione dello spazio e sull'uso della prospettiva; gli effetti dell'illuminazione.</li> <li>• Approfondimenti sulla rappresentazione della figura umana.</li> <li>• Approfondimenti sull'utilizzo di tecniche grafiche, pittoriche, plastiche, audiovisive ed informatiche.</li> </ul>

## ARTE CLASSE 3<sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE TERZA</b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento</b> <i>L'alunno è in grado di: ...</i>	<b>Conoscenze</b> <i>L'alunno conosce:...</i>
<p><b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI (T2)(T3)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</i></li> <li>• <i>Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio..</i></li> </ul>	<p>2.a. L'alunno utilizza diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.</p> <p>2.b. Legge ed interpreta un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore.</p> <p>2.c. Riconosce i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini; individua funzioni simboliche, espressive e comunicative nei diversi ambiti di appartenenza.</p>	<p>2.1. Leggere ed interpretare i contenuti dei messaggi visivi rapportandoli ai contesti in cui sono stati prodotti .</p> <p>2.2. Utilizzare l'osservazione analitica e selettiva.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Approfondimenti sulle forme della comunicazione e della raffigurazione.</li> <li>• Gli elementi fondamentali dei linguaggi audiovisivi e multimediali.</li> </ul>

## ARTE CLASSE 3<sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE <u>in CLASSE TERZA</u></b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento</b> <i>L'alunno è in grado di: ...</i>	<b>Conoscenze</b> <i>L'alunno conosce:...</i>
<p><b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE (T4) (T5)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</i></li> <li>• <i>Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</i></li> </ul>	<p>3.a. L'alunno legge e commenta criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.</p> <p>3.b. Possiede una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.</p> <p>3.c. Conosce le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.</p>	<p>3.1. Utilizzare semplici schede per il rilevamento e la lettura del bene culturale.</p> <p>3.2. Analizzare, guidati, opere d'arte del periodo storico considerato, attraverso le varie componenti della comunicazione visiva.</p> <p>3.3. Contestualizzare l'opera ed operare guidati alcuni confronti tra periodo ed artisti.</p> <p>3.4. Utilizzare il linguaggio specifico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Funzione dell'arte e ruolo dell'artista.</i></li> <li>• <i>Conoscere i maggiori movimenti artistici dell'arte moderna e gli artisti più rappresentativi.</i></li> <li>• <i>Approfondire la conoscenza dei beni culturali e artistici del territorio.</i></li> <li>• <i>Significato del lessico specifico.</i></li> </ul>

MUSICA

***MUSICA***

Competenze chiave di cittadinanza europea: ***Consapevolezza ed espressione culturale***

TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO

## MUSICA – Scuola Secondaria di 1° grado

<b>SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI</b>	
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - MUSICA</b>
<b>Fonti di legittimazione:</b>	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012
<b>NUCLEI DI COMPETENZA</b>	<b>TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO</b>
<b>MUSICA</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</li> <li>2. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali.</li> <li>3. È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.</li> <li>4. Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</li> <li>5. Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</li> </ol>

CLASSE PRIMA

<b>SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI</b>			
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>		<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - MUSICA</b>	
<b>MUSICA CLASSE 1^ SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>			
Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE <i>in CLASSE PRIMA</i></b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento <i>L'alunno è in grado di: ...</i></b>	<b>Conoscenze <i>L'alunno conosce:...</i></b>
<p><b>(T1)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</li> </ul>	<p>1. L'alunno partecipa in modo attivo alle esperienze musicali attraverso l'esecuzione di brani vocali e strumentali.</p>	<p>1.1 Riprodurre su imitazione con voce o strumenti. 1.2 Riprodurre leggendo (con la voce o strumenti) brevi sequenze ritmiche/melodiche</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Canti di diversi generi, epoche e culture.</li> <li>Brani strumentali con ritmi e giri armonici elementari.</li> <li>La direzione melodica</li> <li>Semplici figure musicali</li> <li>Note musicali sul rigo</li> <li>Note con i tagli addizionali</li> </ul>
<p><b>(T2)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali.</li> </ul>	<p>2.a. L'alunno sa riconoscere diverse funzioni musicali distinguendone i significati. 2.b. Conosce diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura di brani musicali. 2.c. Sa analizzare semplici forme facendo uso di un lessico corretto. 2.d. Riconosce e discrimina suoni diversi</p>	<p>2.1 Ascoltare con attenzione. 2.2 Ascoltare in modo consapevole. 2.3 Conoscere le funzioni musicali. 2.4 Leggere le note sul pentagramma 2.5 Leggere ritmi con semplici figure musicali 2.6 Conoscere e riconoscere alcune forme (canone, canzone). 2.7 Riconoscere i parametri sonori.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Funzioni musicali e usi sociali.</li> <li>Canone Canzone con ritornello forma AB.</li> <li>Terminologia riferita ai diversi parametri.</li> <li>Caratteristiche essenziali di diversi strumenti musicali e la produzione del rispettivo</li> </ul>

	per intensità, durata, altezza e timbro.	2.8 Riconoscere la differenza tra ritmo binario o ternario. 2.9 Riconoscere alcuni strumenti musicali.	suono.
<b>(T3)</b> • È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.	3. È in grado di realizzare performance musicali utilizzando le forme più semplici di notazione.	3.1 Acquisire il concetto di partitura. 3.2 Usare semplici sistemi di notazione. 3.3 Ideare diversi sistemi di notazione. 3.4 Imparare il funzionamento e il significato del pentagramma. 3.5 Scrivere la musica al pc 3.6 Ideare sequenze ritmiche/melodiche. 3.7 Eseguire sequenze ritmiche/melodiche. 3.8 Migliorare l'orecchio armonico.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La direzione melodica</li> <li>• Concetto di pulsazione e velocità.</li> <li>• Profilo ritmico</li> <li>• Corrispondenza suoni/segni (le note, la scala musicale, alcuni valori musicali)</li> <li>• Concetto di misura.</li> <li>• Alcune semplici forme (canone e canzone).</li> <li>• Utilizzo di software musicali.</li> </ul>
<b>(T4)</b> • Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.	4. Esprime pareri personali su ciò di cui fruisce in rapporto alla propria esperienza e conoscenze musicale.	4.1 Riferire oralmente o attraverso grafici e disegni le proprie sensazioni o sentimenti. 4.2 Esprimere considerazioni in rapporto alle proprie conoscenze.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brani musicali.</li> <li>• Differenti culture.</li> </ul>
<b>(T5)</b> • Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.	5. Integra le proprie esperienze musicali con altri saperi (artistici, storici, geografici, culturali, ecc.).	5.1 Comprendere la musica in relazione al contesto storico, artistico, geografico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brani musicali di vario genere e contesti storici relativi</li> </ul>

CLASSE SECONDA

**SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:**

**CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - MUSICA**

**MUSICA CLASSE 2^ SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE SECONDA</b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento L'alunno è in grado di: ...</b>	<b>Conoscenze L'alunno conosce:...</b>
<p><b>(T1)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</li> </ul>	<p>1. L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione di brani vocali e strumentali.</p>	<p>1.1. Riprodurre leggendo (con la voce o strumenti musicali) brevi sequenze ritmiche/melodiche</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Canti di diversi generi, epoche e culture.</li> <li>Brani strumentali con ritmi e giri armonici mediamente complessi.</li> </ul>
<p><b>(T2)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali.</li> </ul>	<p>2. Uso di diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura e riproduzione di brani musicali.</p>	<p>2.1 Usare e ideare diversi sistemi di notazione. 2.2 Usare il pentagramma. 2.3 Riconoscere cellule ritmiche, andamenti melodici e forme.</p>	
<p><b>(T3)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli</li> </ul>	<p>3. Realizza performance musicali utilizzando le conoscenze e i materiali posseduti</p>	<p>3.1 Ideare sequenze ritmiche/melodiche. 3.2 Mettere in musica un testo dato. 3.3 Copiare uno spartito e creare facili sequenze ritmiche, melodiche e armoniche al pc</p>	



<p><i>appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.</i></p>			
<p><b>(T4)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</i></li> </ul>	<p>4.a L'alunno comprende il significato di alcuni eventi, materiali, opere musicali anche in relazione al contesto storico-culturale.</p> <p>4.b Sa analizzare semplici aspetti formali e strutturali facendo uso di un lessico appropriato e corretto.</p> <p>4.c Sa esprimere e motivare pareri personali su ciò di cui fruisce in rapporto alla propria esperienze personale</p>	<p>4.1 Ascoltare in modo consapevole.</p> <p>4.2 Capire i significati di eventi e opere musicali</p> <p>4.3 Imparare a collocare una musica nel suo contesto ambientale.</p> <p>4.4 Ascoltare e riconoscere gli elementi costitutivi del linguaggio musicale.</p> <p>4.5 Esprimere considerazioni personali, sensazioni e sentimenti.</p> <p>4.6 Motivare i propri pareri.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brani musicali di diversi autori e periodi.</li> <li>• Contesti ambientali relativi.</li> <li>• Forme musicali.</li> <li>• Parametri.</li> <li>• Terminologia specifica.</li> </ul>
<p><b>(T5)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</i></li> </ul>	<p>5. Integra le proprie esperienze musicali con altri saperi (artistici, storici, geografici, culturali, ecc.).</p>	<p>5.1 Conoscere i più elementari aspetti fisici del suono e fenomeni relativi.</p> <p>5.2 Avere un primo concetto di stile musicale.</p> <p>5.3 Conoscere i generi musicali.</p> <p>5.4 Confrontare musiche diverse.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nozioni di fisica acustica.</li> <li>• Contesto storico di riferimento di autori e opere.</li> <li>• Stili musicali.</li> <li>• Generi musicali.</li> </ul>

CLASSE TERZA

**SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:**

**CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - MUSICA**

**MUSICA CLASSE 3^ SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE TERZA</b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento</b> <i>L'alunno è in grado di: ...</i>	<b>Conoscenze</b> <i>L'alunno conosce:...</i>
<p><b>(T1)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</i></li> </ul>	<p>1. L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione di brani vocali e strumentali.</p>	<p>Riprodurre leggendo (con la voce o strumenti musicali) brevi sequenze ritmiche/melodiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Canti di diversi generi, epoche e culture.</li> <li>• Brani strumentali con ritmi e giri armonici anche complessi.</li> </ul>
<p><b>(T2)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali.</i></li> </ul>	<p>2. Fa uso di diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura e riproduzione di brani musicali.</p>	<p>Usare e ideare diversi sistemi di notazione</p>	
<p><b>(T3)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli</i></li> </ul>	<p>3. Realizza performance musicali utilizzando le conoscenze e i materiali posseduti.</p>	<p>3.1 Usare il pentagramma. 3.2 Riconoscere cellule ritmiche, andamenti melodici e forme. 3.3 Ideare sequenze ritmiche/melodiche. 3.4 Mettere in musica un testo dato. 3.5 Adattare i movimenti del corpo a una musica. 3.6 Saper copiare e analizzare uno spartito, creare</p>	

<p><i>appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.</i></p>		<p>sequenze ritmiche, melodiche e armoniche al pc</p>	
<p><b>(T4)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</i></li> </ul>	<p>4.a Comprende il significato di alcuni eventi, materiali, opere musicali anche in relazione al contesto storico-culturale.</p> <p>4.b Prende consapevolezza dell'importanza e della varietà di funzioni della musica nel messaggio audio-visivo.</p> <p>4.c Sa analizzare semplici aspetti formali e strutturali facendo uso di un lessico appropriato e corretto.</p> <p>4.d Sa esprimere e motivare pareri personali su ciò di cui fruisce in rapporto alla propria esperienze personale.</p>	<p>4.1 Ascoltare in modo consapevole</p> <p>4.2 Capire i significati di eventi e opere musicali.</p> <p>4.3 Imparare a collocare una musica nel suo contesto ambientale.</p> <p>4.4 Ascoltare e riconoscere gli elementi costitutivi del linguaggio musicale.</p> <p>4.5 Esprimere considerazioni personali, sensazioni e sentimenti.</p> <p>4.6 Motivare i propri pareri.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brani musicali di diversi autori e periodi.</li> <li>• Contesti ambientali relativi.</li> <li>• Forme musicali.</li> <li>• Sigle, messaggi pubblicitari, musica nel film.</li> <li>• Nozioni di fisica acustica.</li> <li>• Stili musicali.</li> <li>• Generi musicali</li> </ul>
<p><b>(T5)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</i></li> </ul>	<p>5. Integra le proprie esperienze musicali con altri saperi (artistici, storici, geografici, culturali, ecc.).</p>	<p>5.1 Conoscere i più elementari aspetti fisici del suono e fenomeni relativi</p> <p>5.2 Avere un primo concetto di stile musicale</p> <p>5.3 Conoscere i generi musicali</p> <p>5.4 Confrontare musiche diverse</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nozioni di fisica acustica.</li> <li>• Stili musicali.</li> <li>• Generi musicali.</li> </ul>

EDUCAZIONE FISICA

***EDUCAZIONE FISICA***

Competenze chiave di cittadinanza europea: ***Consapevolezza ed espressione culturale***

TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO

## EDUCAZIONE FISICA – Scuola Secondaria di 1° grado

<b>SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI</b>	
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE CORPOREA</b>
<b>Fonti di legittimazione:</b>	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012
<b>NUCLEI DI COMPETENZA</b>	<b>TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO</b>
<p><b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b></p> <p><b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</b></p> <p><b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b></p> <p><b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</li> <li>2. Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</li> <li>3. Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (<i>fair – play</i>) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</li> <li>4. Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</li> <li>5. Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</li> <li>6. È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</li> </ol>

**SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:**

**CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE CORPOREA**

**EDUCAZIONE FISICA CLASSE 1^ SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE PRIMA</b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento L'alunno è in grado di: ...</b>	<b>Conoscenze L'alunno conosce:...</b>
<p><b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO (T1)(T2)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</i></li> <li>• <i>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</i></li> </ul>	<p>1.a. L'alunno sa eseguire tecniche efficaci in base al contesto e alle proprie capacità.</p> <p>1.b. Sa adattarsi ai diversi compiti.</p>	<p>1.1. Utilizzare le proprie capacità sia coordinative che condizionali durante le attività proposte.</p> <p>1.2. Saper mantenere il corretto orientamento degli arti nello spazio anche in situazioni asimmetriche.</p> <p>1.3. Saper orientare le proprie azioni nello spazio e nel tempo anche in ambiente naturale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli schemi motori di base in fase ludica e tecnica.</li> <li>• Riconoscere e saper sviluppare le capacità condizionali.</li> <li>• Conoscere la coordinazione spazio-temporale, oculo-manuale e podalica.</li> <li>• Conoscere la coordinazione dinamica generale.</li> <li>• Conoscere le principali tecniche di rilassamento.</li> </ul>
<p><b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA (T3)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</i></li> </ul>	<p>2.a. Sa impiegare le capacità motorie in situazioni espressive e comunicative.</p> <p>2.b. Sa decodificare i gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco e di sport</p>	<p>2.1. Riuscire a trasmettere contenuti emozionali attraverso i gesti e il movimento in forma individuale, a coppie, in gruppo.</p> <p>2.2. Utilizzare aspetti del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il linguaggio corporeo per comunicare stati d'animo ed emozioni in modo personale e creativo.</li> </ul>

## EDUCAZIONE FISICA CLASSE 1^ SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE <u>in CLASSE PRIMA</u></b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento</b> <i>L'alunno è in grado di: ...</i>	<b>Conoscenze</b> <i>L'alunno conosce:...</i>
<p><b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA (T4) (T5)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</i></li> <li>• <i>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri</i></li> </ul>	<p>4. Adotta corrette abitudini igienico-sanitarie legate all'attività motoria e ad altre esperienze di vita quotidiana</p> <p>5. Acquisisce capacità di autocontrollo del proprio operato.</p>	<p>4.1 Riconoscere che l'attività realizzata migliora le capacità coordinative e condizionali.</p> <p>5.1 Utilizzare in modo corretto spazi e attrezzature sia individualmente sia in gruppo.</p> <p>5.2 Riconoscere gli elementi più significativi delle attività affrontate.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le fondamentali norme di prevenzione degli infortuni legate all'attività fisica.</li> <li>• Conoscere il senso di benessere derivato dall'attività motoria e ludico-espressiva.</li> <li>• Conoscere l'uso degli attrezzi.</li> </ul>
<p><b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY (T6)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</i></li> </ul>	<p>6.a. Attiva la soddisfazione personale, provare piacere nel fare le cose, imparare divertendosi.</p> <p>6.b. Rispetta le regole, i compagni, l'arbitro, gli avversari.</p> <p>6.c. Acquisisce disponibilità alla collaborazione con qualsiasi compagno.</p> <p>6.d. Acquisisce il controllo dell'emotività e dell'impulsività.</p>	<p>6.1. Saper giocare efficacemente.</p> <p>6.2. Sapersi controllare nel rispetto delle regole e degli altri.</p> <p>6.3. Saper utilizzare produttivamente le tecniche delle specialità proposte.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli elementi tecnici essenziali di alcuni giochi e sport.</li> <li>• Conoscere le regole di alcuni giochi e sport.</li> </ul>

**SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:**

**CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE CORPOREA**

**EDUCAZIONE FISICA CLASSE 2^ SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE SECONDA</b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento L'alunno è in grado di: ...</b>	<b>Conoscenze L'alunno conosce:...</b>
<p><b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO (T1)(T2)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</li> <li>• Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</li> </ul>	<p>1.a. L'alunno sa rielaborare le consegne con ordine e logicità in modo autonomo.</p> <p>1.b. Sa gestire efficacemente le proprie abilità tecniche.</p> <p>1.c. Sa autovalutare e correggere il proprio operato.</p>	<p>1.1. Utilizzare efficacemente schemi motori di base in fase ludica e tecnica.</p> <p>1.2. Utilizzare efficacemente le proprie capacità sia coordinative che condizionali durante le attività proposte.</p> <p>1.3. Valutare le traiettorie e le variabili spazio-temporali coordinando una risposta motoria efficace</p> <p>1.4. Sapersi orientare in ambiente naturale anche attraverso ausili specifici.( mappe )</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli schemi motori di base in fase ludica e tecnica.</li> <li>• Sviluppare la coordinazione spazio-tempo e oculo-manuale-podalica.</li> <li>• Sviluppare la coordinazione dinamica generale.</li> <li>• Potenziare le capacità condizionali.</li> <li>• Conoscere le principali tecniche di rilassamento.</li> </ul>
<p><b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA (T3)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</li> </ul>	<p>2. Sa impiegare le capacità motorie in situazioni espressive e comunicative.</p>	<p>2.1. Riuscire a trasmettere contenuti emozionali attraverso i gesti e il movimento in forma individuale o di gruppo.</p> <p>2.2. Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il linguaggio corporeo per comunicare stati d'animo ed emozioni in modo personale e creativo.</li> <li>• Decodificare gesti di compagni in situazioni di gioco e di sport.</li> </ul>



## EDUCAZIONE FISICA CLASSE 2^ SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<i><b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE SECONDA</b></i>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento</b> <i>L'alunno è in grado di: ...</i>	<b>Conoscenze</b> <i>L'alunno conosce:...</i>
<p><b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA (T4) (T5)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</i></li> <li>• <i>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri</i></li> </ul>	<p>4. Adotta corrette abitudini igienico-sanitarie legate all'attività motoria e ad altre esperienze di vita quotidiana</p> <p>5. Mette in atto nel gioco e nella vita comportamenti equilibrati dal punto di vista fisico ed emotivo.</p>	<p>4.1. Riconoscere che l'attività realizzata migliora le capacità coordinative e condizionali.</p> <p>4.2. Utilizzare in modo responsabile spazi e attrezzature sia individualmente sia in gruppo.</p> <p>4.3. Riconoscere gli elementi più significativi delle attività affrontate.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il senso di benessere derivato dall'attività motoria e ludico-espressiva.</li> <li>• Conoscere le norme di prevenzione degli infortuni legate all'attività fisica.</li> <li>• Conoscere l'uso degli attrezzi.</li> </ul>
<p><b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY (T6)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</i></li> </ul>	<p>6.a. Attiva la soddisfazione personale, provare piacere nel fare le cose, imparare divertendosi.</p> <p>6.b. Rispetta le regole, i compagni, l'arbitro, gli avversari.</p> <p>6.c. Elabora soluzioni tecnico-tattiche personali.</p> <p>6.d. Rispetta il codice deontologico dello sportivo.</p>	<p>6.1. Giocare efficacemente.</p> <p>6.2. Sapersi controllare nel rispetto delle regole e degli altri.</p> <p>6.3. Utilizzare produttivamente le tecniche delle specialità proposte.</p> <p>6.4. Applicare il concetto di anticipazione motoria.</p> <p>6.5. Collaborare con qualsiasi compagno ; essere in grado di controllare l'emotività e l'impulsività.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli elementi tecnici e tattici di alcuni giochi e sport.</li> <li>• Conoscere le regole di alcuni giochi e sport.</li> <li>• Conoscere i gesti arbitrali più importanti delle discipline sportive praticate.</li> </ul>

**SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:**

**CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE CORPOREA**

**EDUCAZIONE FISICA CLASSE 3^ SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE TERZA</b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento</b> <i>L'alunno è in grado di: ...</i>	<b>Conoscenze</b> <i>L'alunno conosce:...</i>
<p><b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO (T1)(T2)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</i></li> <li>• <i>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</i></li> </ul>	<p>1.a. L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti.</p> <p>1.b. Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione .</p>	<p>1.1. Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.</p> <p>1.2. Saper utilizzare l' esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove e inusuali.</p> <p>1.3. Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in situazione sportiva</p> <p>1.4. Sapersi orientare nell' ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici ( mappe, bussole ).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli schemi motori di base in fase ludica e tecnica.</li> <li>• Sviluppare la coordinazione spazio-tempo e oculo-manuale-podalica.</li> <li>• Sviluppare la coordinazione dinamica generale.</li> <li>• Potenziare le capacità condizionali.</li> </ul>
<p><b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA (T3)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</i></li> </ul>	<p>2. Utilizza gli aspetti comunicativi-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri , praticando ,inoltre, attivamente i valori sportivi ( fair play )come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p>	<p>2.1. Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d' animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale , a coppie, in gruppo</p> <p>2.2. Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport</p> <p>2.3. Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all' applicazione del regolamento di gioco..</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il linguaggio corporeo per comunicare stati d'animo ed emozioni in modo personale e creativo come modalità quotidiana nel rispetto delle regole .</li> </ul>

## EDUCAZIONE FISICA CLASSE 3<sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE <i>in CLASSE TERZA</i></b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento <i>L'alunno è in grado di: ...</i></b>	<b>Conoscenze <i>L'alunno conosce:...</i></b>
<p><b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA (T4) (T5)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</i></li> <li>• <i>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri</i></li> </ul>	<p>4. Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione..</p> <p>5. Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p>	<p>4.1. Riconoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell’età e applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato per il miglioramento delle prestazioni. .</p> <p>4.2. Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare .</p> <p>4.3. Saper disporre e utilizzare correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l’ altrui sicurezza.</p> <p>5.1. Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.</p> <p>5.2. Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici</p> <p>5.3. Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all’ assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducano dipendenza ( doping , droghe, alcool)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il senso di benessere derivato dall’attività motoria e ludico-espressiva.</li> <li>• Conoscere corrette modalità esecutive per la prevenzione degli infortuni.</li> <li>• Conoscere l’uso degli attrezzi.</li> <li>• Conoscere gli obiettivi e le caratteristiche proprie dell’attività motoria.</li> <li>• Conoscere elementi di igiene del corpo e nozioni essenziali di anatomia e fisiologia</li> </ul>
<p><b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY (T6)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</i></li> </ul>	<p>6. E’ capace di integrarsi nel gruppo , di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune .</p>	<p>6.a. Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa , proponendo anche varianti.</p> <p>6.b. Saper realizzare strategie di gioco , mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra.</p> <p>6.c. Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice</p> <p>6.d. Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive , in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l’ altro , sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</p> <p>6.e. Rispetta il codice deontologico dello sportivo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli elementi tecnici e tattici di alcuni giochi e sport.</li> <li>• Conoscere le regole di alcuni giochi e sport.</li> <li>• Conoscere i gesti arbitrali più importanti delle discipline sportive praticate.</li> <li>• Mettere in atto comportamenti cooperativi ed organizzativi all’interno del gruppo.</li> </ul>

*I.R.C.*

Competenze chiave di cittadinanza europea: *Consapevolezza ed espressione culturale*

TRAGUARDI DI FINE DEL PRIMO CICLO

**I.R.C.– Scuola Primaria –**

<b>SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI</b>	
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE -</b>
<b>Fonti di legittimazione:</b>	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 <span style="float: right;">Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012</span>
<b>NUCLEI DI COMPETENZA</b>	<b>TRAGUARDI DI FINE DEL PRIMO CICLO</b>
<p><b>DIO E L'UOMO</b></p> <p><b>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b></p> <p><b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b></p> <p><b>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</li> <li>2. Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.</li> <li>3. Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</li> <li>4. Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</li> </ol>

**SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI****COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:****CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE****I.R.C. CLASSE 1^ SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE PRIMA</b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento L'alunno è in grado di: ...</b>	<b>Conoscenze L'alunno conosce:...</b>
<b>DIO E L'UOMO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale A partire dal contesto in cui vive sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</li> </ul>	<p>1. a L'alunno coglie nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p> <p>1. b Comprende alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, profezia, alleanza, salvezza, messia).</p>	<p>1.1 Riflettere sulle esperienze proprie e su quelle condivise con gli altri.</p> <p>1.2 Prendere dimestichezza con alcuni termini di un vocabolario "specifico".</p> <p>1.3 Riconoscere l'evoluzione e le caratteristiche della ricerca religiosa dell'uomo lungo la storia, cogliendo nell'ebraismo e nel cristianesimo la manifestazione di Dio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La valenza educativa e culturale della scuola e, in particolare, dell'insegnamento della religione cattolica.</li> <li>Le caratteristiche principali del fenomeno religioso.</li> <li>Alcuni aspetti della religione nella preistoria e nell'età antica.</li> <li>La radice comune della religione ebraica, cristiana e islamica.</li> </ul>
<b>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e presente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.</li> </ul>	<p>2. a L'alunno sa adoperare la Bibbia come documento storico e culturale e sa riconoscerla anche come parola di Dio nella fede della Chiesa.</p> <p>2.b Individua il contenuto di alcuni testi biblici utilizzando tutte le informazioni necessarie.</p> <p>2.c Conosce l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù, correlandole alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale, riconosce in Lui il Figlio di dio fatto uomo.</p>	<p>2.1 Ricostruire le tappe della storia d'Israele e la composizione della Bibbia.</p> <p>2.2 Utilizzare la Bibbia nella suddivisione in libri, capitoli e versetti.</p> <p>2.3 Comprendere la centralità della figura di Gesù nel cristianesimo.</p> <p>2.4 Riconoscere il valore di novità dell'immagine di Dio rivelata da Gesù Cristo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il testo sacro come parola di Dio e documento storico culturale.</li> <li>Gli aspetti principali della figura di Gesù Uomo e Dio.</li> <li>La Palestina al tempo di Gesù.</li> </ul>

## I.R.C. CLASSE 1^ SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE PRIMA</b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento</b> <i>L'alunno è in grado di: ...</i>	<b>Conoscenze</b> <i>L'alunno conosce:...</i>
<b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>L'alunno riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua i frutti e le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale</i></li> </ul>	<p>3.a L'alunno riconosce il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e nell'Europa.</p> <p>3.b Individua i significati dei luoghi sacri che testimoniano la ricerca religiosa dell'uomo dall'antichità ai giorni nostri</p>	<p>3.1 Accostarsi al linguaggio tipico della religione.</p> <p>3.2 Riconoscere i segni del cristianesimo-cattolicesimo nella cultura europea e italiana in particolare.</p> <p>3.3 Cogliere che da sempre e in ogni cultura l'uomo ha sentito la necessità di rivolgersi ad un Essere superiore per lodare, ringraziare, chiedere.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I principali segni religiosi presenti nelle culture e in particolare nel territorio.</li> <li>• La differenza tra linguaggio figurato e significati profondi (festa del patrono, simbolismo numerico nella Bibbia...).</li> <li>• Espressioni religiose diverse presenti nella realtà.</li> </ul>
<b>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>L'alunno coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</i></li> </ul>	<p>4. L'alunno coglie nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p>	<p>4.1 Riflettere su se stesso e sui grandi interrogativi della vita.</p> <p>4.2 Comprendere che il rispetto dell'altro richiede la conoscenza della religione e della cultura altrui.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La valenza educativa e culturale della scuola e, in particolare, dell'insegnamento della religione cattolica.</li> <li>• Le religioni come risposta alle domande dell'uomo.</li> <li>• Il "pluralismo religioso" presente nella società moderna.</li> </ul>

**SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI****COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:****CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE****I.R.C. CLASSE 2<sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE SECONDA</b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento</b> <i>L'alunno è in grado di: ...</i>	<b>Conoscenze</b> <i>L'alunno conosce:...</i>
<b>DIO E L'UOMO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale A partire dal contesto in cui vive sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</i></li> </ul>	<p>1.a L'alunno coglie in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p> <p>1. b Riconosce la vicenda della morte e risurrezione di Cristo nella prospettiva dell'evento pasquale e riconosce in Lui il Figlio di Dio, Salvatore del mondo, fondatore della chiesa.</p> <p>1.c Conosce l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, universale e locale, articolata in carismi e ministeri.</p>	<p>1.1 Individuare nella fondazione della Chiesa una tappa della storia della salvezza.</p> <p>1.2 Cogliere l'intreccio tra la dimensione religiosa e quella culturale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Che cosa la Chiesa dice di se stessa.</li> <li>La realtà di Chiesa come popolo di Dio, comunità e famiglia dei credenti in Gesù.</li> <li>L'opera di Gesù e la missione della Chiesa nel mondo.</li> </ul>
<b>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b> - <i>L'alunno individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e presente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.</i>	<p>2.a L'alunno sa adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella storia della chiesa è accolta come parola di Dio.</p> <p>2.b Individua il contenuto centrale di alcuni testi biblici avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi.</p>	<p>2.1 Ricostruire gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e confrontarli con le vicende della storia civile.</p> <p>2.2 Conoscere la struttura della Chiesa e individuare le caratteristiche e le responsabilità dei diversi ministeri.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>I documenti pertinenti l'esperienza della prima comunità cristiana (atti degli apostoli e lettere paoline).</li> <li>La missione della Chiesa nel mondo.</li> <li>I momenti fondamentali della storia della Chiesa dalle origini ai giorni nostri.</li> <li>Il cammino ecumenico della Chiesa.</li> </ul>



**SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:**

**CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**

**I.R.C. CLASSE 2<sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE <i>in CLASSE SECONDA</i></b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento</b> <i>L'alunno è in grado di: ...</i>	<b>Conoscenze</b> <i>L'alunno conosce:...</i>
<p><b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>L'alunno riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua i frutti e le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale</i></li> </ul>	<p>3.a L'alunno comprende il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della chiesa.</p> <p>3.b Focalizza le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai giorni nostri.</p>	<p>3.1 Riconoscere il contenuto umano e religioso di alcune feste cristiane (pasqua – pentecoste – ascensione).</p> <p>3.2 Distinguere segno, significante e significato nella comunicazione religiosa e nella liturgia sacramentale.</p> <p>3.3 Conoscere le differenze dottrinali tra cattolici, protestanti e ortodossi.</p> <p>3.4 Individuare gli elementi e i significati dello spazio sacro nel medioevo e nell'epoca moderna.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La dimensione storica, istituzionale e teologica della chiesa;</li> <li>Gli elementi e i significati dello spazio sacro.</li> <li>Le differenze dottrinali e gli elementi comuni tra Cattolici, Protestanti e Ortodossi.</li> </ul>
<p><b>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>L'alunno coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</i></li> </ul>	<p>4.a L'alunno coglie nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p> <p>4.b Sa esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita, in un contesto di pluralismo culturale religioso.</p>	<p>4.1 Cogliere nella relazione con gli altri l'opportunità di crescita e di dialogo</p> <p>4.2 Cogliere il valore della preghiera per la vita dell'uomo.</p> <p>4.3 Individuare caratteristiche e responsabilità di ministeri, stati di vita e istituzioni ecclesiali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gli elementi di base per un dialogo autentico e costruttivo;</li> <li>Gli aspetti positivi delle relazioni, attraverso la riflessione sulla ricchezza che deriva dalla diversità.</li> <li>La preghiera nella vita di Gesù e della Chiesa.</li> </ul>

**SEZIONE A: TRAGUARDI FORMATIVI****COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:****CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE****I.R.C. CLASSE 3<sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE TERZA</b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento</b> <i>L'alunno è in grado di: ...</i>	<b>Conoscenze</b> <i>L'alunno conosce:...</i>
<b>DIO E L'UOMO</b> • <i>L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale A partire dal contesto in cui vive sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</i>	<p>1.a L'alunno coglie nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una esperienza religiosa.</p> <p>1.b Comprende alcune caratteristiche fondamentali delle principali religioni diffuse nel mondo.</p> <p>1.c Si confronta con il dialogo fede e scienza, intese come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.</p>	<p>1.1 Cogliere i bisogni esistenziali e spirituali dell'uomo.</p> <p>1.2 Conoscere le caratteristiche fondamentali delle principali religioni non cristiane presenti nel mondo.</p> <p>1.3 Instaurare dei confronti con il cristianesimo</p> <p>1.4 Cogliere nei documenti della Chiesa le indicazioni favorevoli all'incontro e al dialogo tra persone appartenenti a diverse religioni e culture</p> <p>1.5 Mettere in relazioni le spiegazioni religiose e quelle scientifiche relative al mondo e alla vita.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La peculiarità del monoteismo ebraico a confronto con l'universo religioso del tempo.</li> <li>• I contenuti fondamentali delle "grandi" religioni.</li> <li>• Le caratteristiche dei nuovi movimenti religiosi.</li> <li>• La risposta religiosa contenuta nei racconti delle origini del libro della Genesi.</li> </ul>

## I.R.C. CLASSE 3<sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE <i>in CLASSE TERZA</i></b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento <i>L'alunno è in grado di: ...</i></b>	<b>Conoscenze <i>L'alunno conosce:...</i></b>
<p><b>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI -</b> <i>L'alunno individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e presente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.</i></p>	<p>2. L'alunno individua il contenuto centrale di alcuni testi biblici, avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi.</p>	<p>2.1 Utilizzare la Bibbia come documento storico-culturale. 2.2 Riconoscere la Bibbia come parola di Dio nella fede della Chiesa. 2.3 Cogliere nella Sacra scrittura e nei documenti della Chiesa il pensiero cristiano, riguardo il valore della vita. 2.4 Attualizzare con esempi concreti il messaggio biblico e l'originalità dell'insegnamento di Gesù.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La ricerca umana sull'origine della vita.</li> <li>• La risposta cristiana alla domanda sull'origine della vita.</li> <li>• Il racconto biblico della creazione.</li> <li>• Il rapporto tra scienza e fede oggi, dopo il caso Galilei.</li> </ul>
<p><b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>L'alunno riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua i frutti e le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale</i></li> </ul>	<p>3.a L'alunno individua gli elementi specifici della preghiera cristiana e li confronta con quelli di altre religioni.</p> <p>3.b Focalizza l'attenzione su strutture e luoghi sacri delle varie religioni.</p>	<p>3.1 Identificare i tratti fondamentali della figura di Gesù confrontandoli con i dati della ricerca storica. 3.2 Individuare lo specifico della preghiera e le sue diverse forme. 3.3 Individuare gli elementi e i significati dello spazio sacro.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il decalogo, il comandamento nuovo di Gesù e le beatitudini nella vita dei cristiani.</li> <li>• L'esperienza di coloro che si sono fatti autori e collaboratori di progetti a sostegno della vita e del diritto alla pace e alla gioia (Madre Teresa di Calcutta ...).</li> <li>• I luoghi di culto delle principali religioni presenti nel mondo.</li> </ul>

## I.R.C. CLASSE 3<sup>^</sup> SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo Sviluppo delle competenze al termine della scuola SECONDARIA	<b>COMPETENZE SPECIFICHE in CLASSE TERZA</b>	<b>Abilità/Obiettivi di apprendimento <i>L'alunno è in grado di: ...</i></b>	<b>Conoscenze <i>L'alunno conosce:...</i></b>
<p><b>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>L'alunno coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</i></li> </ul>	<p>4.a Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.</p> <p>4.b Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p> <p>4.c Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.</p>	<p>4.1 Descrivere l'insegnamento cristiano sui rapporti interpersonali, l'affettività e la sessualità.</p> <p>4.2 Motivare, in un contesto di pluralismo culturale e religioso, le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine.</p> <p>4.3 Riconoscere i valori che vengono tutelati dai 10 comandamenti e metterli in relazione con l'esperienza di vita dell'uomo.</p> <p>4.4 Acquisire la consapevolezza della dignità e del valore della persona umana.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'idea di libertà come responsabilità.</li> <li>• I principi dell'etica cristiana.</li> <li>• Gli aspetti più positivi delle relazioni, attraverso la riflessione sulla ricchezza che deriva dalla diversità.</li> <li>• La morale cristiana incentrata sulla figura di Cristo.</li> <li>• La fede, esperienza di un rapporto tra Dio e l'uomo (profilo di alcuni testimoni).</li> </ul>

# Evidenze e compiti significativi

*SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO*

***SEZIONE B***

*Curricolo per competenze*

# *ITALIANO*

## *EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI* *Comunicazione nella madre lingua*

**DAL CURRICOLO PER COMPETENZE di Franca da Re (esempi)**

<b>SEZIONE B: Evidenze e compiti significativi</b>	
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</b>
<b>EVIDENZE</b>	<b>COMPITI SIGNIFICATIVI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari.</li> <li>- Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riferendone il significato es esprimendo valutazioni e giudizi.</li> <li>- Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</li> <li>- Legge testi di vario genere e tipologia esprimendo giudizi e ricavandone informazioni.</li> <li>- Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</li> <li>- Produce testi multimediali, utilizzando l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</li> <li>- Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).</li> <li>- Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</li> <li>- Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo</li> <li>- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi</li> </ul>	<p><b>ESEMPI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare ed analizzare comunicazioni tra interlocutori diversi (con filmati o conversazioni in classe con griglia di osservazione) rilevando contesto, scopo, destinatario della comunicazione e registro utilizzato e farne oggetto di spiegazione</li> <li>- Analizzare testi comunicativi particolari, come es. il testo pubblicitario o il notiziario e rilevarne le caratteristiche lessicali, di struttura, di organizzazione; produrne a propria volta.</li> <li>- Realizzare tornei di argomentazione rispettando la struttura del testo e argomentando su tesi conformi rispetto al proprio pensiero</li> <li>- Effettuare comunicazioni verbali e/o scritte, in contesti significativi scolastici ed extrascolastici, ad esempio:             <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ <i>visite a istituzioni, interviste a persone;</i></li> <li>☞ <i>spiegazioni effettuate in pubblico, esposizioni; relazioni su un compito svolto, un evento, ecc.;</i></li> <li>☞ <i>moderare una riunione, un'assemblea o un lavoro di gruppo;</i></li> <li>☞ <i>dare istruzioni ad altri; eseguire istruzioni altrui;</i></li> <li>☞ <i>narrare, recitare testi in contesti significativi (spettacoli, letture pubbliche, letture a bambini più giovani o ad anziani...)</i></li> </ul> </li> <li>- Individuare, selezionare e riferire informazioni da testi diversi continui e non continui e organizzarli in sintesi</li> <li>- Produrre testi per diversi scopi comunicativi, anche utilizzando a complemento canali e supporti diversi (musica, immagini, tecnologie), col supporto dell'insegnante:             <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ <i>narrazioni di genere diverso, poesie, testi per convincere (tesi, argomentazioni, pubblicità)</i></li> <li>☞ <i>esposizioni, relazioni, presentazioni</i></li> <li>☞ <i>manuali di istruzioni di semplici manufatti costruiti</i></li> <li>☞ <i>regolamenti di giochi, della classe, della scuola</i></li> <li>☞ <i>lettere non formali e formali per scopi diversi</i></li> <li>☞ <i>lettere informali e formali</i></li> <li>☞ <i>modulistica legata all'esperienza concreta</i></li> </ul> </li> <li>- Redigere, nell'ambito di compiti più ampi, opuscoli informativi, pieghevoli, semplici guide da distribuire anche alla cittadinanza (es. sulla raccolta differenziata; sui beni culturali della città, sulle corrette abitudini alimentari ...)</li> <li>- Predisporre schede informative a corredo di mostre, esposizioni, organizzate nell'ambito di attività scolastiche</li> </ul>

# ***INGLESE E SPAGNOLO***

**EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI:**  
*Lingua Inglese e Spagnola*



**DAL CURRICOLO PER COMPETENZE di Franca Da Re (esempi)**

<b>SEZIONE B: Evidenze e compiti significativi</b>	
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – LINGUE STRANIERE</b>
<b>EVIDENZE</b>	<b>COMPITI SIGNIFICATIVI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagisce verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza, routinari, di studio.</li> <li>- Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti e di esperienze).</li> <li>- Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio.</li> <li>- Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media.</li> <li>- Opera confronti linguistici e relativi ad elementi culturali tra la lingua materna (o di apprendimento) e le lingue studiate.</li> </ul>	<p>ESEMPI:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- In contesti simulati, interagire con coetanei in lingua straniera simulando una conversazione incentrata su aspetti di vita quotidiana: le abitudini, i gusti, il cibo, la scuola, la famiglia, dare e seguire semplici istruzioni...</li> <li>- Intrattenere corrispondenza in lingua straniera, via mail o con posta ordinaria, con coetanei di altri Paesi.</li> <li>- Formulare oralmente e scrivere comunicazioni in lingua straniera relative ad argomenti di vita quotidiana.</li> <li>- Redigere una semplice descrizione di sé in lingua straniera.</li> <li>- Scrivere semplici didascalie, brevi schede informative, avvisi, istruzioni in lingua straniera.</li> <li>- Recitare, in contesti pubblici, testi in lingua straniera (poesie, teatro, prosa...).</li> <li>- Ascoltare comunicazioni, notiziari, programmi, in lingua straniera alla TV o mediante il PC e riferirne l'argomento generale.</li> <li>- Ricavare informazioni da fogli di istruzioni, regolamenti, guide turistiche e testi di vario tipo redatti in lingua straniera.</li> </ul>

***MATEMATICA - SCIENZE  
TECNOLOGIA - GEOGRAFIA***

**EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI: *Competenze in matematica e competenze di base  
in scienze e tecnologia - geo-scienze***

**DAL CURRICOLO PER COMPETENZE di Franca Da Re (esempi)**

<b>SEZIONE B: Evidenze e compiti significativi</b>	
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA</b>
<b>EVIDENZE</b>	<b>COMPITI SIGNIFICATIVI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</li> <li>- Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e individua le relazioni tra gli elementi.</li> <li>- Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni e prendere decisioni.</li> <li>- Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni.</li> <li>- Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta; confronta procedimenti diversi e riesce a passare da un problema specifico a una classe di problemi.</li> <li>- Sa utilizzare i dati matematici e la logica per sostenere argomentazioni e supportare informazioni.</li> <li>- Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale e le situazioni reali.</li> <li>- Nelle situazioni di incertezza legate all'esperienza si orienta con valutazioni di probabilità.</li> <li>- Attraverso esperienze significative, utilizza strumenti matematici appresi per operare nella realtà.</li> </ul>	<p>ESEMPI:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Applicare e riflettere sul loro uso, algoritmi matematici a fenomeni concreti della vita quotidiana e a compiti relativi ai diversi campi del sapere:                         <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ eseguire calcoli, stime, approssimazioni applicati a eventi della vita e dell'esperienza quotidiana e a semplici attività progettuali</li> <li>⇒ utilizzare i concetti e le formule relative alla proporzionalità nelle riduzioni in scala</li> <li>⇒ calcolare l'incremento proporzionale di ingredienti per un semplice piatto preparato inizialmente per due persone e destinato a n persone;</li> <li>⇒ applicare gli strumenti della statistica a semplici indagini sociali e ad osservazioni scientifiche</li> <li>⇒ interpretare e ricavare informazioni da dati statistici</li> <li>⇒ utilizzare modelli e strumenti matematici in ambito scientifico sperimentale</li> </ul> </li> <li>- Contestualizzare modelli algebrici in problemi reali o verosimili (impostare l'equazione per determinare un dato sconosciuto in contesto reale; determinare, attraverso la contestualizzazione, il significato "reale" dei simboli in un'operazione o espressione algebrica)</li> <li>- Utilizzare il piano cartesiano per svolgere compiti relativi alla cartografia, alla progettazione tecnologica, all'espressione artistica, al disegno tecnico (ingrandimenti, riduzioni...), alla statistica (grafici e tabelle)</li> <li>- Rappresentare situazioni reali, procedure con diagrammi di flusso</li> <li>- Applicare i concetti e gli strumenti della matematica (aritmetica, algebra, geometria, misura, statistica, logica, ad eventi concreti)</li> </ul>

**DAL CURRICOLO PER COMPETENZE di Franca Da Re (esempi)**

<b>SEZIONE B: Evidenze e compiti significativi</b>	
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA</b>
<b>EVIDENZE</b>	<b>COMPITI SIGNIFICATIVI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osserva e riconosce regolarità o differenze nell’ambito naturale; utilizza e opera classificazioni.</li> <li>- Analizza un fenomeno naturale attraverso la raccolta di dati, l’analisi e la rappresentazione; individua grandezze e relazioni che entrano in gioco nel fenomeno stesso.</li> <li>- Utilizza semplici strumenti e procedure di laboratorio per interpretare fenomeni naturali o verificare le ipotesi di partenza.</li> <li>- Spiega, utilizzando un linguaggio specifico, i risultati ottenuti dagli esperimenti, anche con l’uso di disegni e schemi.</li> <li>- Riconosce alcune problematiche scientifiche di attualità e utilizza le conoscenze per assumere comportamenti responsabili (stili di vita, rispetto dell’ambiente...).</li> <li>- Realizza elaborati, che tengano conto dei fattori scientifici, tecnologici e sociali dell’uso di una data risorsa naturale (acqua, energie, rifiuti, inquinamento, rischi...)</li> </ul>	<p>ESEMPI:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Contestualizzare i fenomeni fisici ad eventi della vita quotidiana, anche per sviluppare competenze di tipo sociale e civico e pensiero critico, ad esempio:               <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ <i>Determinare il tempo di arresto di un veicolo in ragione della velocità (in contesto stradale); applicare i concetti di energia alle questioni ambientali (fonti di energia; fonti di energia rinnovabili e non; uso oculato delle risorse energetiche), ma anche alle questioni di igiene ed educazione alla salute (concetto di energia collegato al concetto di “calorie” nell’alimentazione</i></li> <li>☞ <i>Contestualizzare i concetti di fisica e di chimica all’educazione alla salute, alla sicurezza e alla prevenzione degli infortuni (effetti di sostanze acide, solventi, infiammabili, miscele di sostanze, ecc.); rischi di natura fisica (movimentazione scorretta di carichi, rumori, luminosità, aerazione ...)</i></li> <li>☞ <i>Condurre osservazioni e indagini nel proprio ambiente di vita per individuare rischi di natura fisica, chimica, biologica;</i></li> <li>☞ <i>Rilevare il presenza di bioindicatori nel proprio ambiente di vita ed esprimere valutazioni pertinenti sullo stato di salute dell’ecosistema;</i></li> <li>☞ <i>Analizzare e classificare piante e animali secondo i criteri convenzionali, individuando le regole che governano la classificazione, come ad esempio l’appartenenza di un animale ad un raggruppamento (balena/ornitorinco/pipistrello/gatto come mammiferi)</i></li> <li>☞ <i>Individuare, attraverso l’analisi di biodiversità, l’adattamento degli organismi all’ambiente sia dal punto di vista morfologico, che delle caratteristiche, che dei modi di vivere</i></li> <li>☞ <i>Individuare gli effetti sui viventi (e quindi anche sull’organismo umano) di sostanze tossico-nocive</i></li> </ul> </li> </ul>

**DAL CURRICOLO elaborato da FRANCA DA RE (esempi)**

<b>SEZIONE B: Evidenze e compiti significativi</b>	
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>COMPETENZE DI BASE IN TECNOLOGIA</b>
<b>EVIDENZE</b>	<b>COMPITI SIGNIFICATIVI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconosce nell’ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le interrelazioni con l’uomo e l’ambiente</li> <li>- Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</li> <li>- Fa ipotesi sulle possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo opportunità e rischi.</li> <li>- Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune, li distingue e li descrive in base alla funzione, alla forma, alla struttura e ai materiali.</li> <li>- Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</li> <li>- Ricava dalla lettura e dall’analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato.</li> <li>- Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione e li utilizza in modo efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</li> <li>- Utilizza comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</li> <li>- Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o info grafiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione anche collaborando e cooperando con i compagni.</li> </ul>	<p><b>ESEMPI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Progettare e realizzare la costruzione di semplici manufatti necessari ad esperimenti scientifici, ricerche storiche o geografiche, rappresentazioni teatrali, artistiche o musicali , utilizzando semplici tecniche di pianificazione e tecniche di rappresentazione grafica.</li> <li>- Analizzare il funzionamento di strumenti di uso comune domestico o scolastico; descriverne il funzionamento; smontare, rimontare, ricostruire.</li> <li>- Analizzare e redigere rapporti intorno alle tecnologie per la difesa dell’ambiente e per il risparmio delle risorse idriche ed energetiche, redigere protocolli di istruzioni per l’utilizzo oculato delle risorse, per lo smaltimento dei rifiuti, per la tutela ambientale.</li> <li>- Effettuare ricognizioni per valutare i rischi presenti nell’ambiente, redigere semplici istruzioni preventive e ipotizzare misure correttive di tipo organizzativo-comportamentale e strutturale.</li> <li>- Confezionare la segnaletica per le emergenze.</li> <li>- Utilizzare le nuove tecnologie per scrivere, disegnare, progettare, effettuare calcoli, ricercare ed elaborare informazioni.</li> <li>- Redigere protocolli d’uso corretto della posta elettronica e di Internet.</li> </ul>

**DAL CURRICOLO PER COMPETENZE di Franca Da Re (esempi)**

<b>SEZIONE B: Evidenze e compiti significativi</b>	
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA</b>
<b>EVIDENZE</b>	<b>COMPITI SIGNIFICATIVI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si orienta nello spazio fisico e rappresentato in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; utilizzando carte a diversa scala, mappe, strumenti e facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</li> <li>- Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</li> <li>- Utilizza le rappresentazioni scalari, le coordinate geografiche e i relativi sistemi di misura</li> <li>- Distingue nei paesaggi italiani, europei e mondiali, gli elementi fisici, climatici e antropici, gli aspetti economici e storico-culturali; ricerca informazioni e fa confronti anche utilizzando strumenti tecnologici</li> <li>- Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e ne valuta gli effetti di azioni dell'uomo.</li> </ul>	<p><b>ESEMPI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere mappe e carte relative al proprio ambiente di vita e trarne informazioni da collegare all'esperienza; confrontare le informazioni con esplorazioni, ricognizioni, ricerche sull'ambiente.</li> <li>- Confrontare carte fisiche e carte tematiche e rilevare informazioni relative agli insediamenti umani, all'economia, al rapporto paesaggio fisico-intervento antropico</li> <li>- Collocare su carte e mappe, anche mute, luoghi, elementi rilevanti relativi all'economia, al territorio, alla cultura, alla storia.</li> <li>- Presentare un Paese o un territorio alla classe, anche con l'ausilio di mezzi grafici e di strumenti multimediali, sotto forma di documentario, pacchetto turistico ...</li> <li>- Costruire semplici guide relative al proprio territorio.</li> <li>- Effettuare percorsi di orienteering utilizzando carte e strumenti di orientamento.</li> <li>- Analizzare un particolare evento (inondazione, terremoto, uragano) e, con il supporto dell'insegnante, individuare gli aspetti naturali del fenomeno e le conseguenze rapportate alle scelte antropiche operate nel particolare territorio (es. dissesti idrogeologici; costruzioni non a norma...</li> </ul>

***STORIA - ARTE IMMAGINE  
MUSICA - ED. FISICA***

**EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI: *Consapevolezza ed espressione culturale***

**DAL CURRICOLO PER COMPETENZE di Franca Da Re (esempi)**

<b>SEZIONE B: Evidenze e compiti significativi</b>	
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITÀ STORICA</b>
<b>EVIDENZE</b>	<b>COMPITI SIGNIFICATIVI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali</li> <li>- Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle)</li> <li>- Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà, strutturati in base ai bisogni dell'uomo</li> <li>- Individua relazioni causali e temporali nei fatti storici</li> <li>- Confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità/ discontinuità/similitudine/somiglianza o di diversità</li> <li>- Collega fatti d'attualità ad eventi del passato e viceversa, esprimendo valutazioni</li> </ul>	<p><b>ESEMPI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizzare linee del tempo parallele collocando alcuni eventi/cesura delle principali civiltà della storia</li> <li>- Organizzare mappe concettuali relative ad alcune strutture di civiltà della storia e alla loro evoluzione</li> <li>- Reperire notizie e documenti da fonti diverse: libri, visite, ricerche su internet: confrontare, valutare, selezionare informazioni e documenti</li> <li>- Confrontare le diverse civiltà a seconda delle differenze/analogie nelle loro strutture; collocare in linee del tempo diacroniche e sincroniche la loro evoluzione e le loro principali trasformazioni</li> <li>- Ricostruire attraverso plastici, ipertesti, elaborazioni grafiche e/o multimediali scenari relativi alle civiltà studiate</li> <li>- Analizzarli attraverso lo studio di caso e il gioco dei ruoli</li> <li>- Operare confronti tra alcuni elementi strutturali delle civiltà passate e la contemporaneità: strutture politiche, forme di organizzazione sociale e familiare, religiosità, cultura, scienza e tecnologia, economia (es. l'evoluzione delle forme di stato e di governo; le strutture e i ruoli sociali e familiari; religiosità e culti dei morti; filosofia e scienza; dall'economia di sopravvivenza, alle economie antiche, alla borghesia medievale, alla nascita del capitalismo industriale ... );individuare la presenza di elementi strutturali passati in società contemporanee</li> <li>- Reperire nell'ambiente di vita reperti e vestigia della storia, dell'arte, della cultura del passato: farne oggetto di analisi, rapporti, relazioni, presentazioni</li> <li>- Ricostruire manufatti scientifici e tecnologici del passato</li> <li>- Analizzare i principali eventi del Novecento reperendo documenti, testimonianze da fonti diverse: confrontare, valutare, selezionare le informazioni. Trarre ipotesi, valutazioni, conclusioni anche analizzando i nessi premessa-conseguenza tra gli eventi; collegare la microstoria alla macrostoria, con particolare riguardo alla storia familiare e della propria comunità</li> <li>- Reperire informazioni e documenti della storia del Novecento e ricostruire episodi anche attraverso la metodologia "dalle storie alla storia", che interessino la storia della propria comunità nei periodi considerati; ricostruire episodi rilevanti della storia del Novecento facendone oggetto di rapporti, mostre, presentazioni, pubblicazioni, eventi pubblici anche con l'ausilio della multimedialità e di diversi linguaggi: arti visive, poesia, musica, danza...</li> <li>- Considerare alcune tra le principali scoperte scientifiche e tecnologiche del Novecento e analizzarne le principali conseguenze</li> <li>- Analizzare gli squilibri di sviluppo presenti nel pianeta e farne oggetto di studio dal punto di vista ambientale, economico, socio-politico</li> <li>- Acquisire, condividere, produrre semplici informazioni di carattere demografico, storico, economico, sociale, culturale da testi o da Internet</li> </ul>



**DAL CURRICOLO PER COMPETENZE di Franca Da Re (esempi)**

<b>SEZIONE B: Evidenze e compiti significativi</b>	
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE ARTISTICA</b>
<b>EVIDENZE</b>	<b>COMPITI SIGNIFICATIVI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizza tecniche, codici e elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme</li> <li>- Analizza testi iconici, visivi e letterari individuandone stili e generi</li> <li>- Legge, interpreta ed esprime apprezzamenti e valutazioni su fenomeni artistici di vario genere (musicale, visivo, letterario)</li> <li>- Esprime valutazioni critiche su messaggi veicolati da codici multimediali, artistici, audiovisivi, ecc. (film, programmi TV, pubblicità, ecc.)</li> </ul>	<p>ESEMPI:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Eseguire manufatti con tecniche diverse a tema in occasione di eventi, mostre, ecc.</li> <li>- Analizzare opere d'arte di genere e periodo diverso, individuandone, con il supporto dell'insegnante, le caratteristiche, il periodo storico, il genere, gli aspetti stilistici</li> <li>- Effettuare una ricognizione e mappatura dei principali beni culturali e artistici del proprio territorio e confezionare schedari, semplici guide e itinerari</li> <li>- Confezionare prodotti (mostre, ricostruzioni storiche, eventi diversi) utilizzando la musica, le arti visive, testi poetici o narrativi (es. rappresentare un periodo della storia attraverso foto, filmati, commentate dalla narrazione storica, da letture di prose o poesie significative, da musiche pertinenti)</li> <li>- Rappresentare drammatizzazioni utilizzando linguaggi diversi</li> <li>- Realizzare mostre e spettacoli interculturali, a partire dall'esperienza di vita nella classe e nella scuola</li> </ul>

**DAL CURRICOLO elaborato da FRANCA DA RE (esempi)**

<b>SEZIONE B: Evidenze e compiti significativi</b>	
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE MUSICALE</b>
<b>EVIDENZE</b>	<b>COMPITI SIGNIFICATIVI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie per produrre anche in modo creativo messaggi musicali</li> <li>- Distingue e classifica gli elementi base del linguaggio musicale anche rispetto al contesto storico e culturale</li> <li>- Legge, interpreta ed esprime apprezzamenti e valutazioni su fenomeni artistici di vario genere (musicale, visivo, letterario)</li> <li>- Esprime valutazioni critiche su messaggi veicolati da codici multimediali, artistici, audiovisivi, ecc. (film, programmi TV, pubblicità, ecc.)</li> </ul>	<p><b>ESEMPI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizzare semplici esecuzioni musicali con strumenti non convenzionali e con strumenti musicali o esecuzioni corali a commento di eventi prodotti a scuola (feste, mostre, ricorrenze, presentazioni...)</li> <li>- Ascoltare brani musicali del repertorio classico e moderno, individuandone, con il supporto dell'insegnante, le caratteristiche e gli aspetti strutturali e stilistici; confrontare generi musicali diversi</li> <li>- Effettuare una ricognizione e mappatura dei principali beni culturali e artistici del proprio territorio e confezionare schedari, semplici guide e itinerari</li> <li>- Confezionare prodotti (mostre, ricostruzioni storiche, eventi diversi) utilizzando la musica, le arti visive, testi poetici o narrativi (es. rappresentare un periodo della storia attraverso foto, filmati, commentate dalla narrazione storica, da letture di prose o poesie significative, da musiche pertinenti)</li> <li>- Rappresentare drammatizzazioni utilizzando linguaggi diversi</li> <li>- Realizzare mostre e spettacoli interculturali, a partire dall'esperienza di vita nella classe e nella scuola.</li> </ul>

**DAL CURRICOLO elaborato da FRANCA DA RE (esempi)**

<b>SEZIONE B: Evidenze e compiti significativi</b>	
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - ESPRESSIONE CORPOREA</b>
<b>EVIDENZE</b>	<b>COMPITI SIGNIFICATIVI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coordina azioni e schemi motori e utilizza strumenti ginnici.</li> <li>- Partecipa a giochi rispettando le regole e gestendo ruoli ed eventuali conflitti.</li> <li>- Utilizza il movimento come espressione di stati d'animo diversi.</li> <li>- Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico - sanitario e della sicurezza di sé e degli altri</li> </ul>	<p><b>ESEMPI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Partecipare a eventi ludici e sportivi rispettando le regole e tenendo comportamenti improntati a fair-play, lealtà e correttezza (giochi comunali).</li> <li>- Rappresentare drammatizzazioni attraverso il movimento, la danza, l'uso espressivo del corpo (elaborare e/o riprodurre, sia in classe che in occasione della festa di fine anno scolastico, semplici coreografie, drammatizzazioni o sequenze di movimento, utilizzando musiche o strutture ritmiche).</li> <li>- Effettuare giochi di comunicazione non verbale (gioco del mimo).</li> <li>- Costruire decaloghi, schede, vademecum relativi ai corretti stili di vita per la conservazione della propria salute e dell'ambiente (elaborare un elenco di regole di fair-play).</li> </ul>